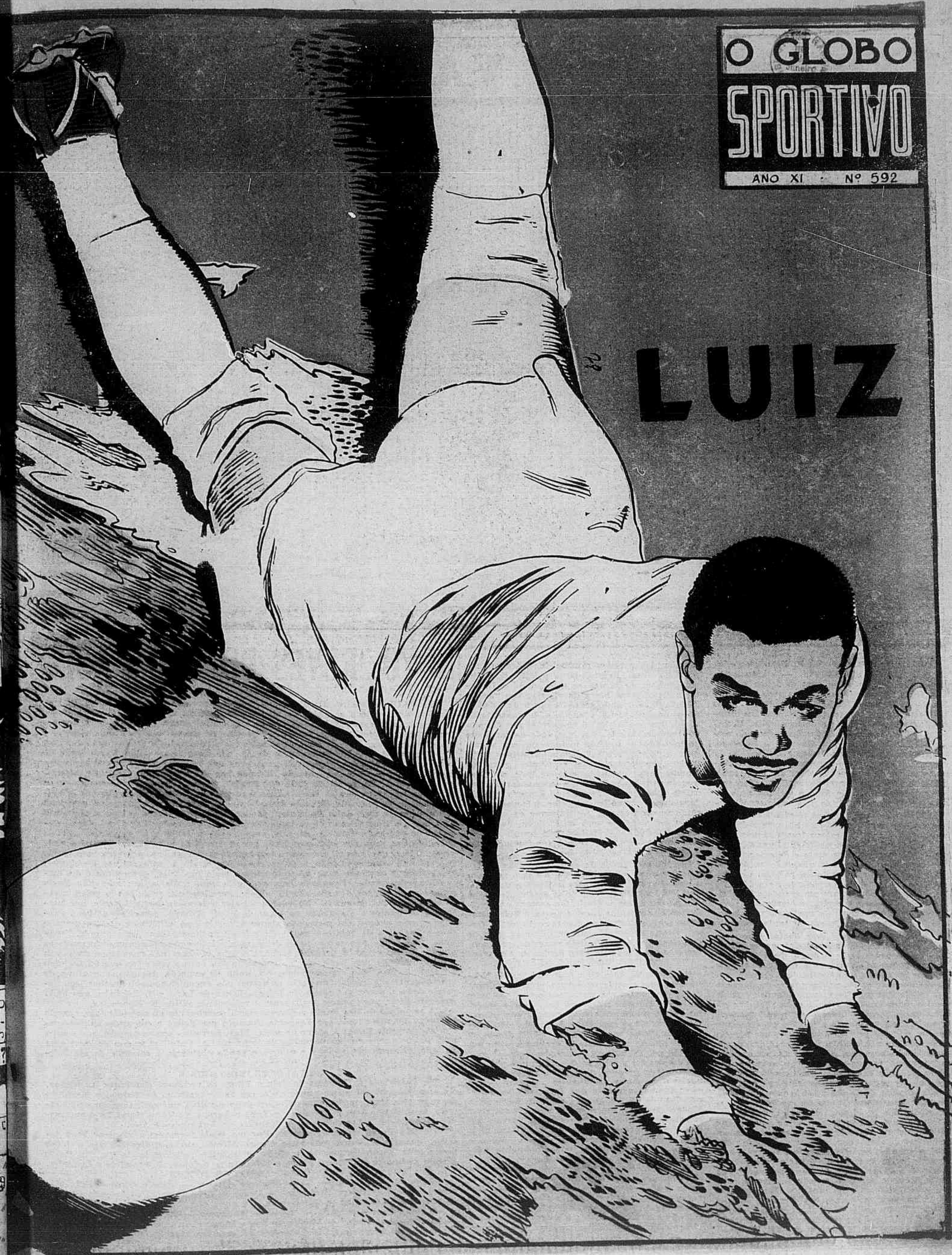


O GLOBO

SPORTIVO

ANO XI · Nº 592

LUIZ



DERROTADO O VASCO DA GAMA



Ademir salta, para não alcançar Bri no, que se atirara para fazer uma defesa

NOVO REVÊS DO SÃO PAULO

S. PAULO, janeiro (De P. Frank, especial para O GLOBO SPORTIVO) - Novo revês conheceu a equipe do bi-campeão paulista no Torneio Rio-São Paulo, ao se defrontar com o Palmeiras. Ainda sem contar com o concurso de alguns dos seus titulares, ressentido-se a equipe sampanhina de seu melhor jogo de conjunto, o que a torna presa fácil de seus adversários mais aguerridos e melhor armados com recentes aquisições. No campeonato de 49, por duas vezes o São Paulo levou de vencida seu contendor, registrando contagens que não deixam margem a dúvidas quanto à sua conduta no gramado. Venceu por 5x1 e 4x2, com flagrante superioridade técnica. No prelúdio do "Rio-São Paulo", porém, o panorama inverteu-se, se bem que na parte técnica nada houve a se destacar, dado principalmente o péssimo estado do gramado. Mas mesmo assim, o Palmeiras, mais agressivo, com uma sólida defesa e uma linha impetuosa, procurando a todo transe vencer a vigilância de triângulo final tricolor, teve mais presença no gramado. Para isso, aliás, correu a excelente exibição de Jair, empolgando a todos pela magnífica partida que disputou, uma das melhores desde que se encontra envergando a camisa alviverde. Lima, que formou ala com o consagrado meia, também disputou uma peleja excepcional, correspondendo e até mesmo superando a expectativa. Os demais cumpriram a contento suas missões, completando um todo harmonioso e de bastante agressividade. Enquanto isso acontecia com o Palmeiras, não São Paulo notava-se o esforço desesperado de alguns grandemente prejudicados pelas atuações incompletas de outros. Na equipe tricolor estreou o meio Alfredo, que pertenceu ao Santos e que atuou no lugar de Bauer Alfredo, possuidor de boas qualidades, não chegou em momento algum a suprir com eficiência o claro deixado com a ausência do valoroso meio da seleção nacional. Atua com grande disposição, mas ainda não se encontra devidamente integrado na equipe, esperando-se que no futuro venha a produzir mais. Noronha também não participou da peleja e foi substituído por Jacob, que ao contrário das outras vezes em que foi incluído no time titular, não correspondeu. Na linha de avantes, Augusto, que atuou de centroavante e Leônidas, na meia esquerda, não encontraram seu melhor jogo, ficando toda a carga por conta de Friaça, Ponce de Leon e Teixeira, que nada puderam fazer para vencer mais vezes a retaguarda sólida do Palmeiras.

A produção do São Paulo melhorou consideravelmente na segunda fase, quando Leônidas foi substituído por Leopoldo, Augusto por Ponce e entrando Luizinho na direita nassando Friaça a atuar na meia. Mais agressiva essa vanguard, que contou com a melhor produção da linha média, onde Rui trocou de lugar com Alfredo, alimentando melhor o ataque e pondo obstáculo à atuação da ala Jair-

OS VALORES INDIVIDUAIS

No Palmeiras já falamos de Jair e Lima, os melhores elementos da equipe. No arco, Oberdã foi pouco empenhado, graças ao trabalho de Turcão e Mexicano na zaga. Na linha média Manelito, ex-defensor do Comercial, teve uma boa estréia, secundando bem o trabalho de Tulio e Sarno. Na linha Harri foi o que menos se destacou, sobressaindo-se o trabalho de Antoninho e Aquiles.

No São Paulo vimos o arqueiro Poy em tarde favorável a praticar boas defesas. Saverio e Mauro estiveram firmes Alfredo ainda desambiantado e Jacob pouco feliz, pouco fizeram para ajudar o trabalho satisfatório de Rui. Na linha, grande dedicação de Friaça, Ponce e Teixeira, e depois de Leopoldo e Luizinho.

QUADROS, ARBITROS, RENDA

O São Paulo alinhou: — Poy — Saverio e Mauro — Alfredo (Rui) — Rui (Alfredo) e Jacob — Friaça (Luizinho) — Ponce de Leon (Friaça) — Augusto (Ponce) — Leônidas (Leopoldo) e Teixeira.

O Palmeiras: — Oberdã — Turcão e Mexicano — Manelito — Tulio e Sarno — Harri — Antoninho — Aquiles — Jair e Lima.

O árbitro da peleja foi Mr. Sanderland, com boa atuação.

A renda do encontre foi de Cr\$ 279.038,00.

SÃO PAULO, janeiro (De P. Frank, especial para O GLOBO SPORTIVO) — Vibrou a família esportiva paulista com os feitos registrados pelas cores bandeirantes na rodada de domingo do Torneio Rio-São Paulo: duas vitórias brilhantes sobre categorizados esquadões cariocas, uma em São Paulo e outra no Rio. Corinthians e Portuguesa de Desportos, vencendo respectivamente o Vasco da Gama e o Botafogo, guindaram as cores da Federação Paulista de Football à liderança do certame entre os maiores quadros do país, com cinco vitórias contra três dos cariocas. O prelúdio travado no Pacaembu, aguardado durante toda a semana anterior com grande ansiedade, se não pôde ser disputado dentro de um programa técnico ideal, dadas as péssimas condições do terreno, pois a cancha do Estádio Municipal estava transformada num verdadeiro lodaçal, teve muito de vibração, fibra, vontade e empenho dos vinte e dois jogadores. Enquanto o Vasco, melhor adaptado ao terreno no início do jogo comandou a partida, os integrantes do Corinthians, persistindo na prática do jogo rasteiro dispenderam um grande esforço físico sem qualquer proveito, cabendo ao esquadra carioca a abertura da contagem num lance feliz de Tesourinha. Depois do tento cruzmaltino, em lugar de se deixar abater, erescceu o Corinthians, passando a controlar as ações no gramado e procurando o tento do empate. O terreno porém não permitia a nenhum dos dois quadros manobrar com facilidade e proveito, interrompendo-se as investidas nas poucas dagua, o que exigia dos jogadores tremendo desgaste de energia para prosseguir na jogada. Tombos espetaculares, jogadas bruscas e "furos" incriveis se registraram, mantendo a torcida em constante tensão, pois ora perdia-se um tento que parecia certo, ora uma investida bem concatenada era barrada pela lama, ora o choque de dois ou mais antagonistas faziam-na exigir a cobrança de faltas que não existiam. Com semelhante terreno não era possível mesmo ser disputada uma bonita partida de football sob o ponto de vista técnico. Mas os corinthianos, em que pese a grande classe dos jogadores vascoinos, brilharam. Atuaram com grande disposição do primeiro ao último instante da peleja, buscando a vitória a todo transe, com alma, nervos e coração. Por varias vezes no período inicial esteve a pique de fazer balançar as redes confiadas ao excepcional Barbosa, mas ora a grande classe do arqueiro se fazia presente, ora a chance fugia quando mais necessaria se fazia a sua presença. E assim, com as ações mais ou menos equilibradas, fazendo antever porém que ao Corinthians caberia o mando da partida na segunda fase, tal a disposição de seus elementos, ignorando as dificuldades do terreno e com sua defesa anulando totalmente

a ação dos avantes cruzmaltinos, terminou a primeira fase. Reiniciada a peleja, tal como era previsto, agigantou-se mais ainda o Corinthians e partiu em busca da vitória. Um penalty discentível, assinalado pela eterna mania de compensação que pautava a conduta de quase todos os árbitros nacionais, foi convertido por Claudio no tento do empate. Em igualdade de condições no marcador e jogando melhor que seu adversário, a vitória "pintou" para o Corinthians e não tardou. Aproveitando um excelente passe de Claudio, num momento em que toda a defesa vascoína titubeou. Delirou a enorme torcida que ontem lotou completamente as dependências do Pacaembu e incentivados pelos aplausos e pela vantagem conseguida, continuaram os corinthianos a pressionar o arco de Barbosa, destacando-se o trabalho de Baltazar, de grande mobilidade dentro da area vascoína e fugindo com facilidade à marcação de Jorge.

Nos minutos finais da partida, com as alterações feitas em sua vanguarda, o Vasco ameaçou a cidadela corinthiana, mas a firme atuação da zaga Nilton-Belfare e da linha média alvi-negra não permitiu que a vitória tão custosa e merecidamente conseguida lhes escapasse. Dois tentos a um para o Corinthians, frente ao Vasco da Gama, vitória conseguida em partida magnífica de entusiasmo e fibra, de todo merecida, pois venceu o que melhor se portou dentro do gramado.

ATUAÇÃO DOS DOIS QUADROS

No Vasco, Barbosa foi a principal figura. Neutralizou com grande segurança perigosos shoots desferidos contra sua meta, convertendo-se num autêntico baluarte. As duas bolas que o venceram eram indefensáveis. Augusto atuou sobriamente, em plano superior a Jorge que esteve falho. Na linha média, Danilo e Eli foram os melhores, enquanto Alfredo era facilmente envolvido por Claudio. A maior decepção do quadro carioca foi a atuação de sua vanguarda. Integrada por grandes valores do "association" nacional, a linha de avantes vascoína sofreu cerradíssima marcação dos defensores corinthianos, ficando completamente anulada. Tesourinha Maneca, Ademir, Ipojuca e Chico, poucos vezes lograram superar seus adversários. Mesmo assim, destacaram-se Tesourinha e Chico pela combatividade demonstrada. Alvaro, Lima e Mario, que substituíram respectivamente Ademir, Ipojuca e Chico, pouco fizeram.

No Corinthians não há nomes a destacar. Todos atuaram desenvolvendo o máximo, superando-se a si mesmo. Bino iniciou a partida algo nervoso mas no tento que sofreu nada podia fazer. Nilton e Belfare formaram uma zaga segura, muito lutadora e anulando por completo os homens da linha vascoína que lhe cou-

(Conclue na pag. 13)

MARIO FILHO

O Gramado

DA PRIMEIRA FILA

1 De quando em quando, porém, o professor Castro Filho era obrigado a olhar. Estava na tribuna de imprensa. Dando as costas para o campo ele via fisionomias de torcedores. Por enquanto nenhuma delas mostrava preocupação. O jogo ainda não começara. O professor Castro Filho sabia que, se olhasse, veria o campo salpicado de jogadores, de fotógrafos, de cinegrafistas. O microfone do Vasco não parava de falar. O speaker dizia que a Federação de Football de São Paulo tinha oferecido uma flâmula ao Vasco. A torcida do Vasco só podia corresponder a tanta gentileza aplaudindo os paulistas. Em seguida a marcha da torcida carioca. O disco estava quebrado, carioca, ioca, ioca. Depois vinha novamente a recomendação de palmas para os paulistas. Os vascaínos não deviam esquecer que a Federação de Football de São Paulo tinha oferecido uma flâmula ao Vasco.

2 Uma vaia arrepiou o professor Castro Filho. Era para Leonidas que viera apanhar uma bola junto da bandeirinha. Leonidas ria, achava graça na vaia. Pelo menos mostrava os dentes. Agora o professor Castro Filho tomara coragem, olhava o campo, bem de frente, demonstrava o olhar, não nas cabeças dos jogadores, nas pernas dos jogadores. O olhar do professor Castro Filho descia, chegava às chuteiras, as chuteiras tinham travas, as travas eram pontiagudas, enterravam-se na grama. E mais gente ia entrar em campo, o professor Castro Filho viu-se entre os que iam entrar em campo daqui a pouco, para a cerimônia do hasteamento da bandeira.

3 Até ele tinha de pisar o gramado. O professor Castro Filho deu as costas, outra vez, para o campo. Rivadavia Corrêa Meyer não estava mais na varanda da tribuna de honra. Com certeza já ia a caminho do campo. O professor Castro Filho apressou-se. Encontrou Rivadavia Corrêa Meyer na escada. Rivadavia Corrêa Meyer pareceu-lhe mais gordo. Rivadavia Corrêa Meyer, José Lins do Rego, Coelho Branco, tinham engordado. O professor Castro Filho também se sentia mais gordo. Bom corpo era o do Gallotti, o do Castelo Branco. Se todos fossem como o Gallotti, como o Castelo Branco, o professor Castro Filho não se importaria. Felizmente nenhum deles usava chuteiras.

4 Entrando em campo, o professor Castro Filho pisou de leve a grama, andou devagar, balançando o corpo. Rivadavia Corrêa Meyer, José Lins do Rego, Coelho Branco, pareciam que estavam pisando em cimento, caminhavam de passo firme, tchoc, choc. E havia, junto do goal do mastro, uma banda de música. Um tambor enorme, um trombone ainda maior. Aquilo devia pesar como o diabo. E João Etzel, ainda por cima, chamava os jogadores, apitava, um apito em cima do outro, com pressa. Os jogadores vieram correndo, enterrando o pé na grama. A vontade do professor Castro Filho era pedir mais cuidado, mais consideração. Os jogadores não viam que a grama era novinha, que a terra estava fofa? Ninguém compreenderia o professor Castro Filho.

5 Todos ficaram perfilados, a banda tocou o Hino Nacional, a Bandeira Brasileira subiu devagar, ficou lá em cima. Não ventava, chovia apenas. A chuva molhou a bandeira, a bandeira não desfraudou, ficou enrolada. E a chuva não parava. Se parasse agora seria a mesma coisa. Apenas os torcedores de guarda-chuva poderiam descobrir a cabeça. Seria bom para o torcedor de guarda-chuva, para todos os torcedores, para o campo seria a mesma coisa. O professor Castro Filho, apesar disso, voltou para a tribuna de imprensa ainda mais devagar, com mais cuidado ainda. Se ninguém se incomodava com o campo, ele se incomodava.

6 E o jogo começou, o professor Castro Filho ainda quis guardar uma última impressão do gramado verde, tal como ele era antes do jogo começar. Nunca mais o gramado seria assim. Lá apareceu Caieira, meteu o pé, Jair saltou, caiu de pés juntos em cima do campo. Era melhor não olhar, não ver nada. Agora, porém, seria difícil não olhar. Os torcedores olhavam, pelos olhos dos torcedores o professor Castro Filho quase que via o que estava acontecendo ao campo. Não o que estava acontecendo no campo, o que estava acontecendo ao campo. Os torcedores gritavam, gesticulavam, parecia que eles queriam pular no campo para brigar. Devia estar havendo o diabo, e o campo é que sofria.

7 O que estava em jogo, para o professor Castro Filho, não era a vitória, para os cariocas ou para os paulistas, era o campo, a graminha que se tornara viçosa à custa de dinheiro e de trabalho. O melhor era ver, era saber logo o que aconteceria ao campo. Biguá patinava de pés juntos, não pegara Lima, deixara um sulco no campo. Por onde Biguá passara não havia mais grama, a terra preta como que brotara dos pés de Biguá. E o campo estava todo assim, lanhado, a terra preta abrindo-se em cicatrizes. O que era verde deixara de ser verde. O professor Castro Filho encolheu-se na cadeira, os jornalistas não tiveram pena dele, acharam graça.

8 O professor Castro Filho virava o rosto, fechava os olhos, os jornalistas se voltavam para ele, não diziam mais que Zezé Procópio dera um pontapé em Djalma, diziam que o campo não aguentava mais nada. E o professor Castro Filho se via forçado a olhar. Dava pena ver o campo. Quarenta dias plantando grama, regando grama, para isso. Nem o goal carioca deu alegria ao professor Castro Filho. Muita gente amontoada pisando o campo junto do goal, aquilo era só lama, agora. E Pedro Amorim puxara a bola, a bola entrara. Todo mundo pulou de alegria, menos o professor Castro Filho. Como ele podia ficar alegre vendo a devastação do gramado tão verde há menos de uma hora?

9 E o goal paulista não lhe aumentou a tristeza, embora o silêncio que se fez em torno fosse mais adequado do que os gritos da multidão, depois de qualquer coisa boa para os cariocas. Quando os paulistas fizeram o goal, o professor Castro Filho sentiu-se um pouco confortado, parecia que a multidão se solidarizava com a tristeza dele. O professor Castro Filho finalmente ouviu o apito de João Etzel, o half-time acabara, o campo teria quinze minutos de paz. Mas a paisagem do campo era de desolação. Atila devastara o campo verde, nunca mais a grama crescerá. O professor Castro Filho desejou, coisa estranha, que o match recomeçasse logo de uma vez.

10 Foram mais quarenta e cinco minutos de chuteiras se atolando na terra fofa. E ainda por cima os jogadores brigavam. Djalma deu um tranco em Oberdan, Zezé Procópio veio para trás e tocou o pé em Djalma. Ai jogadores paulistas e cariocas se amontoaram para brigar. O professor Castro Filho olhava para tudo aquilo com indiferença. Não adiantava a revolta, a única coisa que adiantava era a resignação. Nem adiantava que o jogo acabasse cariocas um, paulistas um. Agora, se eles quisessem poderiam continuar a jogar toda a vida. Para o professor Castro Filho tanto fazia. O jogo acabou, o estádio ficou vazio, o professor Castro Filho continuou a olhar para o campo. E ainda se lembrava de como ele fora verde.

OS CAMPEÕES DO ATLETISMO

1.500 METROS RASOS

W. Mehl	1940	3m47,9s
G. Cunningham	1940	3m48,0s
P. Moore	1940	3m48,5s
G. Dodds	1943	3m 8,5s
W. Bonthron	1934	3m48 8s
C. Fenske	1938	3m49,3s
A. San Romani	1936	3m49,9s
E. Venzke	1934	3m50,5s
L. MacMitchell	1941	3m51,4s
L. Weed	1942	3m51,4s

3.000 METROS RASOS

J. G. Rice	1940	8m18,9s
W. Dreutzler	1949	8m21,0s
F. Wilt	1949	8m21,0s
C. Stone	1948	8m28,2s
C. Fenske	1938	8m29,0s
H. Ashenfelter	1949	8m29,2s
J. Thompson	1947	8m55,4s
L. Lermond	1929	8m36,4s
J. Ryan	1933	8m36,4s
D. Lash	1937	8m37,0s

5.000 METROS RASOS

R. Hill	1932	14m30,0s
J. G. Rice	1940	14m33,4s
F. Wilt	1949	14m34,6s
C. Stone	1948	14m39,4s
J. Thompson	1948	14m41,2s
C. Robison	1948	14m44,2s
F. Huntley	1920	14m45,0s
L. Zamperini	1936	14m46,8s
H. Ashenfelter	1949	14m49,4s
L. Lermond	1928	14m49,9s

10.000 METROS RASOS

C. Stone	1949	30m38,4s
E. Pentti	1949	30m54,6s
F. Wilt	1949	31m05,7s
D. Lash	1936	31m06,9s
McOenough	1932	31m24,0s
J. Ray	1928	31m28,4s
T. Otley	1932	31m37,7s
Kramer	1912	31m43,6s
T. Crane	1948	31m46,0s
Zepp	1932	31m54,4s

110m C/BARREIRAS

H. Dillard	1948	13,6s
F. Towns	1936	13,7s
F. Wolcott	1941	13,7s
W. Anderson	1949	13,8s
C. Dixon	1949	13,8s
E. Dugger	1940	13,9s
B. Gatewood	1940	13,9s
C. Hlad	1942	13,9s
L. Duff	1948	13,9s
W. Porter	1948	13,9s

400m C/BARREIRAS

G. Hardin	1934	50,6s
R. Cochran	1948	51,1s
C. Moore	1949	51,1s
R. Ault	1949	51,4s
J. Patterson	1936	51,6s
D. Schofield	1936	51,8s
J. Smith	1947	51,8s
F. M. Taylor	1928	52,0s
J. Kirk	1948	52,0s
R. Frazier	1949	52,0s

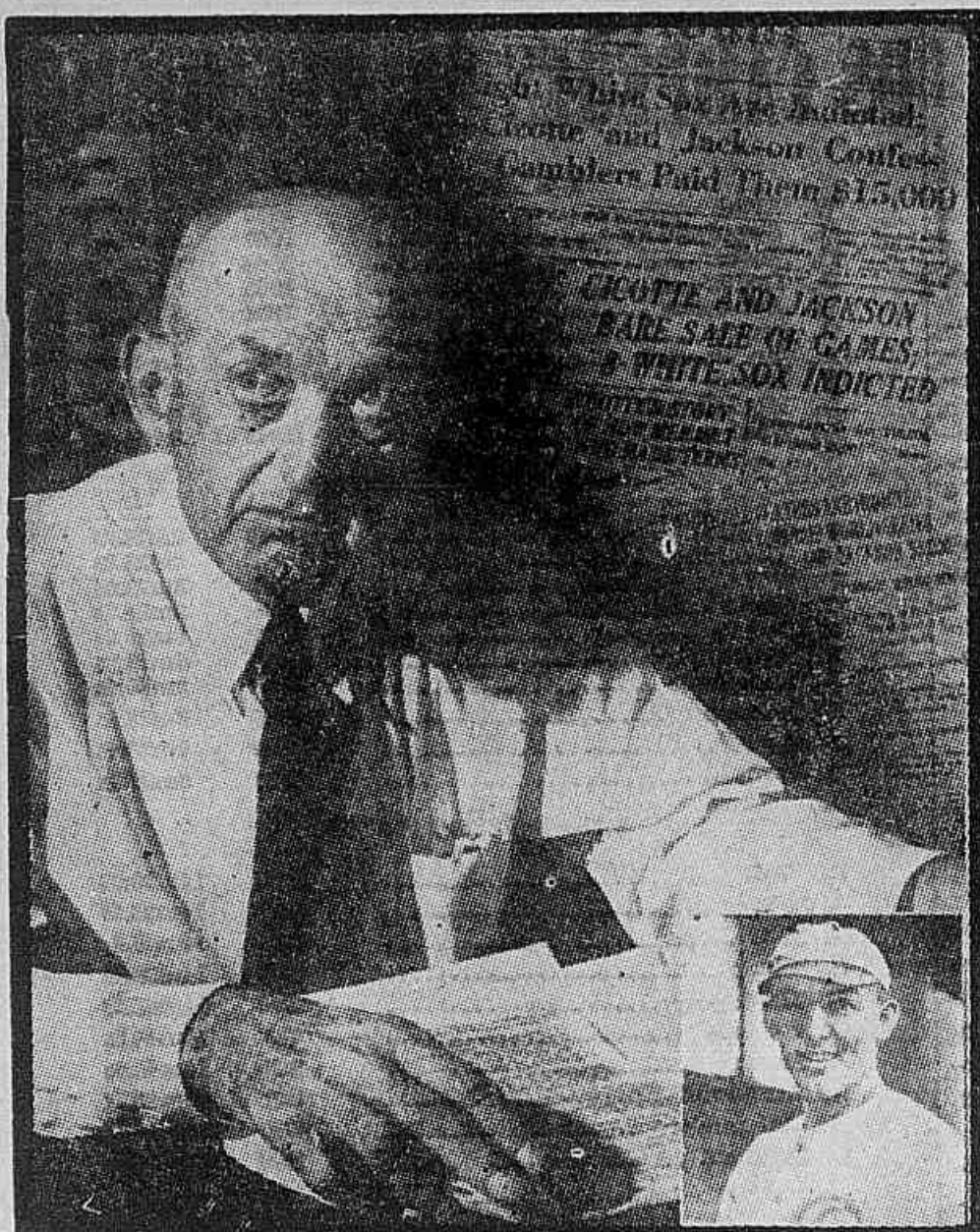
SALTO EM ALTURA

L. Steers	1941	2,108m
W. Stewart	1941	2,092m
M. Walker	1937	2,09 m
D. Albritton	1936	2,076m
C. Johnson	1936	2,076m
J. Wilson	1940	2,067m
W. Marty	1934	2,06 m
G. Cruter	1938	2,05 m
A. Berry	1941	2,05 m
K. Wiesner	1946	2,04 m
G. Stanich	1948	2,04 m

SALTO EM DISTANCIA

J. Owens	1935	8,134m
W. Steele	1947	8,077m
E. Peacock	1935	8,001m
R. Clark	1936	7,912m
E. Hamm	1928	7,903m
L. Wright	1948	7,90 m
D. H. Hubbar	1925	7,896m
K. Kling	1937	7,88 m
A. Olson	1935	7,845m
W. Brown	1941	7,798m





Conversa de Recortes

MARIO FILHO — A AFA só queria concorrer ao campeonato do mundo com garantias de vitórias, garantias que nem o Brasil, dono da festa, pode ter. Repete-se, portanto, o caso do sul-americano. Agravado pela repetição. Enquanto a AFA não mudar de mentalidade, enquanto a AFA não se quiser submeter às leis do jogo que impõem a todos os disputantes a alternativa de vitória e derrota, enquanto a AFA não aceitar o princípio olímpico de que o mais importante não é ganhar e sim participar, estarão interrompidas as relações o football brasileiro e argentino.

MARIO POLO — Mas, nesse triste panorama, há a deplorar sobretudo o aspecto internacional. Não atinamos com a política que desejam seguir os dirigentes do football argentino, no que concerne às boas relações entre seus patricios e os brasileiros. Quando os homens públicos pregam a aproximação do povo das duas patrias, as individualidades argentinas do football traçam normas e atitudes que contrariam de frente o programa de paz e amor que consubstanciou no lema de governo de um dos seus mais ilustres filhos.

JOSE' BRIGIDO — Dessa forma, o velho lema de Saenz Pena, que devia constituir ponto de referencia para as relações entre argentino e brasileiros, na política, no comercio, nas artes, no esporte, enfim, em todas as manifestações de atividade dos dois povos, que, apesar dos inábeis dirigentes da A. F. A., se apreciam e se estimam — o velho lema, diziamos, está sendo deturpado e abandonado. Em vez de "tudo nos une", as confusões da A. F. A. fazem entender que, desde 1949, "tudo nos zune"...

« Test » Sportivo



Observando-se o uniforme e os apetrechos, conclue-se logo que estas moças são jogadoras de

- a) Polo
- b) Volley-ball
- c) Hoskey
- d) Basketball

(Solução na página 15)

A Marcha do Tempo

Em 1919 estorou nos Estados Unidos o maior escândalo sportivo da sua historia. Um team de baseball fora subornado inteiro para "perder" uma partida beneficiando a apostadores desonestos. Tudo ficou provado e, como resultado, foram impostas varias penas, que incluíram a proibição para alguns jogadores culpados, de voltar a jogar, por toda a vida, num team filiado a qualquer liga. Entre os atingidos por esse castigo se encontrava um dos maiores players da época, Joe Jackson, que vemos na gravura na época do seu apogeu e atualmente, com 60 e poucos anos, próspero comerciante em Chicago. Joe alegou inocencia, mas jamais voltou a empunhar o bastão de base-ball, encerrando a sua carreira sportiva quando ainda era um idolo das multidões.

Cartaz



Nenhum outro sport norte-americano, conta com maior número de regras que o rugby. Elas são em mais de setenta, e, quando transgredidas, faculta oito classes de penalidades.

Durante a sua primeira estada nos Estados Unidos, Marcel Cerdan foi certa noite a um conhecido clube noturno novaiorquino.

Entre os presentes se encontrava uma velha artista do cinema mundo, famosa por seus dotes de clarividencia. Leu a mão do malogrado boxeur francês e entre outras coisas lhe disse:

— Vejo uma cifra, talvez seja a de um ano: 1973. Depois não há em seu redor nada mais que um vacuo negro... Não vejo mais nada...

— Talvez que seja o ano de minha morte, respondeu sorridente e com certa incredulidade Marcel Cerdan. Terei então cinquenta e sete anos e já terei deixado de ser campeão do mundo há muito tempo.

Se o popular pugilista tivesse sabido, ao subir ao avião em que recentemente encontrou a morte, que desde a criação dessa linha se haviam realizado mil novecentos e setenta e duas travessias, teria talvez sentido um calefrio. Com efeito, o vôo trágico de 28 de outubro do ano passado foi o número 1973.

O "record" mundial de velocidade em automóvel continua sendo o de John R. Cobb, que em 16 de setembro de 1947, em Utah, conseguiu correr a 394.196 milhas por hora.

Eddie Arcaro, o maior joquei das pistas norte-americanas, conta atualmente trinta e quatro anos.

Nenhuma luta de box teve maior duração que a de Andy Bowen e Jack Burk, em Nova Orleans, em 6 de abril de 1893. Terminou sem vencedor ao 110 round, depois de sete horas e dezenove minutos de luta.

SABE ?

- 1 — Houve uma nadadora carioca "records". O nome?
- 2 — Desde que ano se realiza a prova turfistica G. P. America do Sul? 1889? 1933? 1941?
- 3 — Há 10 anos, esteve no Rio "o maior tenista amador do mundo". Como se chamava?
- 4 — Qual foi o jogador argentino que, atuando no Rio, ficou sendo chamado de "Máquina de Fazer Goal"?
- 5 — Há tempo determinado, para uma partida de polo?

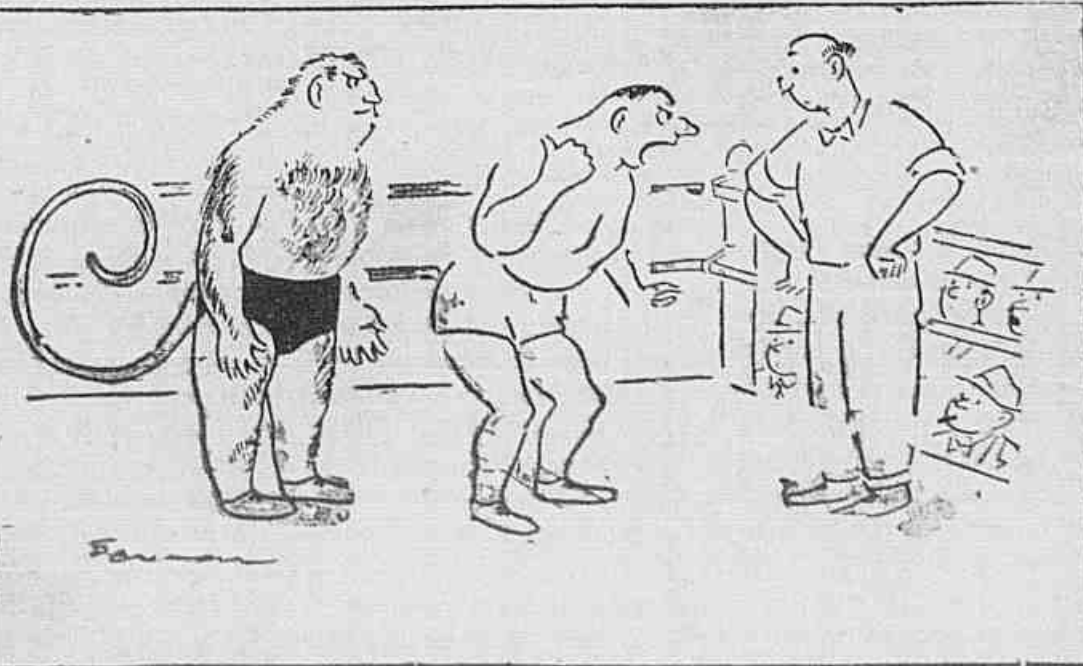
(Respostas na página 15)

Para O Fomento Dos Esportes

Numa mansão britânica famosa por sua beleza, será fundado um Centro Recreativo Nacional onde atletas e treinadores poderão estudar seus esportes e dedicar-se à recreação física. A criação do centro tornou-se possível graças à ajuda da Comunidade.

A mansão em apreço, adquirida pelo Conselho Central de Recreação Física, é a de Lilleshal Hall, próxima a Newport Shropshire e outrora residência do duque de Sutherland. A propriedade proporcionará acomodações a cem pessoas, e em seus 20 hectares de terrenos, os estudantes poderão praticar jogos, atletismo, tennis, e outros esportes, natação, campismo e golf. O Centro ficará à disposição das juntas diretoras esportivas britânicas. Os treinadores e atletas promissores ali desenvolverão suas aptidões e as organizações juvenis terão a oportunidade de frequentar cursos de recreação física.

Sobre a situação geral dos esportes e recreações na Grã-Bretanha o Conselho informa que as associações organizadoras de atividades ao ar livre, viram no ano passado, crescer o seu número de membros. Houve competição mais cerrada para o ingresso nos clubes esportivos.



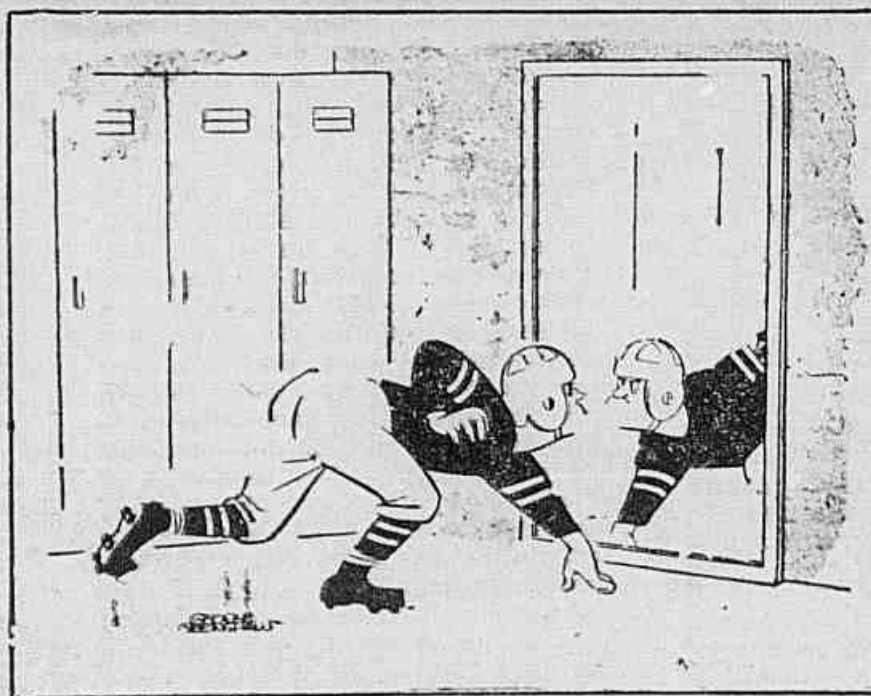
— John está de novo com soluções!



1935

RAINHAS DE BELEZA E DO SPORT — Ao findar do ano, uma revista novaioquina organizou um concurso para a escolha da mais bela entre as jovens que praticavam qualquer modalidade de sport. A victoria racain, como não podia deixar de ser, já que a natação é considerada como o sport que mais concorre para a perfeição das linhas do fisico, em duas nadadoras, embora dezenas de concorrentes, representando as multiplas atividades atléticas, também se destacassem por dotes de beleza. Na gravura, as nadadoras vencedoras, Patty Elsener e Vickie Draves.

TIRO LIVRE



Sports em todo o mundo

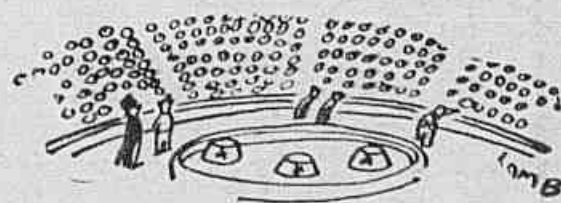
tes locais de pretenderem manter em ordem suas respectivas equipes. Confirmou-se agora a notícia que vinha circulando há tempos de que partirão para a Colômbia, dentro de pouco, os jogadores Camilo Cervino e Oscar Sastre, pertencentes ao Independientes, e Fernando Walter, do Gynásia y Esgrima. Os jogadores alistaram-se no Desportivo de Cali, que lhe dará 180.000 pesos por dois anos de atuação.

EM NOVA YORK o avia-
dor Paul Muntz bateu o

EM CARACAS numa partida internacional de football, a equipe local do Caracacas derrotou por 2 a 1 o onze brasileiro do Do Remo de Belém do Pará. Depois de quatro vitórias consecutivas, a equipe brasileira foi derrotada num jogo de despedida.

O Sr. Amaral Sobrinho, juiz da partida apitou com muitas falhas. Pecou principalmente na marcação dos impedimentos e na falta máxima assinalada contra o Vasco. — (Folha Carioca).

A associação ao mesmo tempo confirmou sua classificação anterior para o ano passado, que compreende, na ordem: Gonzalez, Schroeder, Talbert, Parker, Mulloy, Jansen, Cochell, Match, Moylan e Flam. A Associação, de outra parte, aprovou o programa dos campeonatos americanos para 1950: Interzona da Copa Davis, 11 a 13 de agosto, lugar ainda não determinado; dupla, 14 a 20 de agosto, em Chestnut Hills, Massachusetts; final da Copa Davis, 25 a 27 de agosto, em Forest Hills; simples, 28 de agosto a 4 de setembro, em Forest Hills.



1940

Janeiro, 20: O presidente do Madureira, conferenciando com o do Fluminense, reafirma o seu propósito de não abrir mão de Norival e Adilson. — Em Belo Horizonte, o Atlético vence brilhantemente, por 2 a 1 o Independente argentino. — Num concurso para apontar os melhores jogadores de football da Italia, figuram na apuração final Percele e Adreolo, uruguaios, e Cataldo Spitalé, argentino. — 21: Na última prova das corridas do Jockey Club, caem espetacularmente os cavalos Oliticorô e Obuz. — O Independente despede-se de Minas, derrotando o América por 3 a 2. — No Stadium Brasil, Kid Charol vence Viriato Monteiro aos pontos. — 22: Estreando no Campeonato Sul-Americano de Basketball, os brasileiros ganham dos chilenos, em Montevideu, de 36 a 31. — 23: E perdem a seguir, os brasileiros, para os uruguaios, de 36 a 15. — 24: Og é ameaçado de eliminação, se não voltar imediatamente de Buenos Aires. — 24: Os argentinos do Independente, ao embarcarem para Buenos Aires, declaram que Dedão foi o half nacional que mais os impressionou.

BILHETES DO LEITOR

CARLOS ARÊAS

ITALO CÉSAR e SÉRGIO TAPAJÓS — RIO DE JANEIRO — Na fila para publicação os seus desenhos de Mundinho — Swindin e Rafanelli.

— 0 —
MOZAR FARIAS RODRIGUES — MORRINHOS — GOIAZ — 1) — O campeão paulista de 1940 foi o Palestra Itália (atualmente Palmeiras). — 2) — O Pinga II é realmente irmão do Pinga I. — 3) — Robertinho, o goleiro tricolor, campeão de 1946, está no Santos. — 4) — Os nomes pedidos são: Pindaro Possidente Marconi — Mário de Lorenzo — João Ferreira (Bigode) — Carlyle Guimarães Cardoso e Amadeo Vegani (Silas). — 5) — Os resultados dos jogos entre Fluminense e Vasco, desde 1945 foram estes: 1945 — Vasco 3 a 1 e empate; 1946 — Fluminense 2 a 0 e Vasco 3 a 2; 1947 — Vasco 5 a 3 e empate 1 a 1; 1948 — Fluminense 2 a 0 e Vasco 2 a 0; 1949 — Vasco 5 a 3 e Vasco 2 a 0. — 6) — Rejeitado o seu desenho de Carlyle.

— 0 —
PERCÍ RIBEIRO DE OLIVEIRA — BENTO RIBEIRO — RIO — 1) — O time do Flamengo, campeão de 1942 formou assim: Yustrich (depois Jurandir); Domingos e Nilton; Biguá — Volante e Jaime; Valido — Zizinho — Pirilo — Perácio e Vevé. — 2) — As idades pedidas são as seguintes: Garcia 25 anos — Arlindo 23 anos e Bria 27 e nove meses. — 3) — Foi a 17 de abril que o São Paulo derrotou o Flamengo por 7 a 1, num amistoso no Pacaembu. Os times foram estes: S. PAULO: — Gijo; Savério (depois Castanheira) e Renganeschi; Rui — Bauer e Noronha; Luisinho (depois André) — Sastre — Leônidas (depois Teixeira) — Iêso e Teixeira (depois Barrios). — FLAMENGO: Luis; Nilton e Norival (depois Quirino) — Laxixa (depois Jaci) — Bria e Jaime (depois Adilson) — Zizinho — Pirilo (depois Tião) — Perácio e Vevé. No primeiro tempo o São Paulo venceu por 3 a 0. Goals de Leônidas (dois) e Teixeira. No segundo tempo o placard fixou-se em 7 a 1. Goals de Teixeira (três) e Iêso para o São Paulo e Vevé para o Flamengo. João Etzel foi o juiz e a renda foi Cr\$ 127.886,00.

— 0 —
MILTON DOS SANTOS — PÓRTO ALEGRE — R. G. SUL — 1) — O enderêço do Flamengo (sede



MIGUEL

MIGUEL — zagueiro aspirante do Flamengo — num desenho do leitor Geter Coelho Alves de Souza, desta capital.

social e administrativa) é praia do Flamengo, 66 e 68. O estádio é praça Mário Ribeiro s. n. — Gávea. — 2) — Os nomes dos atuais profissionais do Flamengo são: Sinfiorino Garcia e Fausto Barqueta, arqueiros; Juvenal Amarijo — Nilton Canegal — Osvaldo Rosa e Valdir Vilas Boas, zagueiros; Moacir Cordeiro (Biguá) — Modesto Bria — João Ferreira (Bigode) — Jaime de Almeida — Válder Miralha Alves e Alberto Pereira Pires (Beto), médicos; Sylzed Santana Filho (Cidinho) — Thomaz Soares da Silva (Zizinho) — Orisvaldo dos Santos (Gringo) — Durval Corrêa Nunes — William Kleper Santa Rosa (Esquerdinha) — Geraldo dos Santos (Lêro) — Luis José Marques (Luizinho) — Nilton Coelho da Costa (Bodinho) e Carlos Barros.

— 0 —
ARLISS JOSE SCHWARTZ — MUQUI — ESPÍRITO SANTO — 1) — Sobre a assinatura o senhor queira escrever diretamente a Gerência. O preço anual é Cr\$ 40,00 e o semestral é Cr\$ 25,00. — 2) — Wilson ainda não voltou àquela forma excelente que o levou ao scratch nacional no último sul-americano, no qual contundiu-se tão seriamente. — 3) — Heleno está praticamente incompatibilizado com a direção técnica do Vasco, daí a razão porque está afastado do time. — 4) — Chico Aramburu tem 28 anos e Mário tem 23. — 5) — O verdadeiro nome de 109 é José Pereira da Silva e o de Zizinho é Thomaz Soares da Silva.



JUVENAL — o zagueiro gaúcho do Flamengo — num desenho do leitor Carlos Alberto Pereira Araújo, da Baía

— 0 —
ARAKEN CARDOSO — TODOS OS SANTOS — RIO DE JANEIRO — 1) — O time do Southampton que aqui jogou em 1948 foi este: Black — Ellerington e Rockford — Smith — Webber e Mallet — Day — Curtiss — Wayman — Scott e Grant. Também jogaram Clements, centro médio; Ramsay, zagueiro direito; e, Wilkins, half direito. — 2) — O ano em que o São Cristóvão deu maior número de jogadores foi em 1926, quando deu o half Alberto e a ala esquerda Baianinho e Teófilo. — 3) — O São Cristóvão foi campeão da cidade uma só vez — em 1926 — e vice-campeão duas vezes: em 1918 e 1934. — 4) — Rejeitados os seus desenhos de Mão de Onça — Biguá — Santo Cristo — Castilho e Galleandro (uruguaio).

— 0 —
NELSON KLIEMANN — PELOTAS — R. G. SUL — 1) — L.C.F. eram as iniciais da Liga Carioca de Futebol fundada em 1933, com o início do profissionalismo. Seus clubes fundadores foram o Fluminense — América — Vasco — Bangu e Bon-succho, de saída. Depois achegaram-se à mesma o Flamengo e o São Cristóvão. O Flamengo disputou ainda o primeiro campeonato de

1933, mas o São Cristóvão ficou na Sub-Liga, junto com o Jequiá, Portuguesa e outros só sendo admitido à Primeira Divisão em 1934. — 2) — AMEA eram as iniciais da Associação Metropolitana de Esportes Atléticos, fundada em 1924 devido a uma cisão na Liga Metropolitana. Seus fundadores foram o Fluminense — Flamengo — São Cristóvão — Botafogo — Bangu — América — Helênico e E. C. Brasil. O Vasco só em 25 foi aceita para entidade.



JAIR — o meia esquerda da seleção nacional — num desenho do leitor Edmundo da Silva Braga, desta capital.

— 3) — LMDT eram as iniciais da Liga Metropolitana de Desportos Terrestres, a primeira entidade oficial existente no Rio, fundada em 1906. Seus primeiros clubes foram o Fluminense, o Paissandu, o Rio Cricket, o Botafogo, o Bangu e o Football & Athletic. Depois foram surgindo como novos filiados no campeonato da Primeira Divisão, o Internacional, em 1907; o Riachuelo, em 1908; o Haddock Lobo e o Mangueira, em 1909; o Flamengo e o São Cristóvão, em 1912; o Americano, em 1917; o Andaraí, em 1916; o Carioca, em 1917; o Vila Isabel, em 1918; o Palmeiras, em 1920; e o Vasco em 1923. — 4) — FMD eram as iniciais da Federação Metropolitana de Desporto entidade que teve vida apenas em 1935 e 1936, e parte de 1937, não chegando a terminar o seu campeonato desse ano, no qual se achava como líder o São Cristóvão. A FMF foi fundada em 1935, com a extinção da AMEA e a volta do Vasco, do Bangu e do São Cristóvão para a companhia do Botafogo, que permanecera como único "grande" naquela entidade, desde a fundação da Liga Carioca de Futebol. — 5) — As idades pedidas são: Lorenzo tem 30 anos, quase 31; Pindaro, tem 24 anos, quase vinte e cinco; Didi, tem 21 anos; Silas 27 anos; Mário Cabeça, tem 21 anos; Flávio, tem 22 anos e Bigode, tem 27, quase 28.

— 0 —
JORGE FELICIANO MARTINS — VITÓRIA — ESP. SANTO — Rejeitado o seu desenho do centro-avante Heleno de Freitas.

— 0 —
ALFREDO DE SOUZA E SILVA FILHO — RIO DE JANEIRO — 1) — O primeiro campeonato sul americano de atletismo, masculino, foi disputado em 1919 e o primeiro feminino foi disputado em 1939. — 2) — Não dispomos do número atrasado pedido.

— 0 —
FERNANDO J. SILVA — RECIFE — PERNAMBUCO — Na fila para publicação as suas caricaturas de Zizinho — Luis Borracha — Chico Landi e os desenhos de Simões e Rodrigues. Foram rejeitados porém as de Rui — Tesourinha e Savério. Não lembram nada os tipos originais.



IPOJUCAN — meia esquerda do Vasco — num desenho do leitor Euripedes Carlos da Silva, de Uberaba, Minas

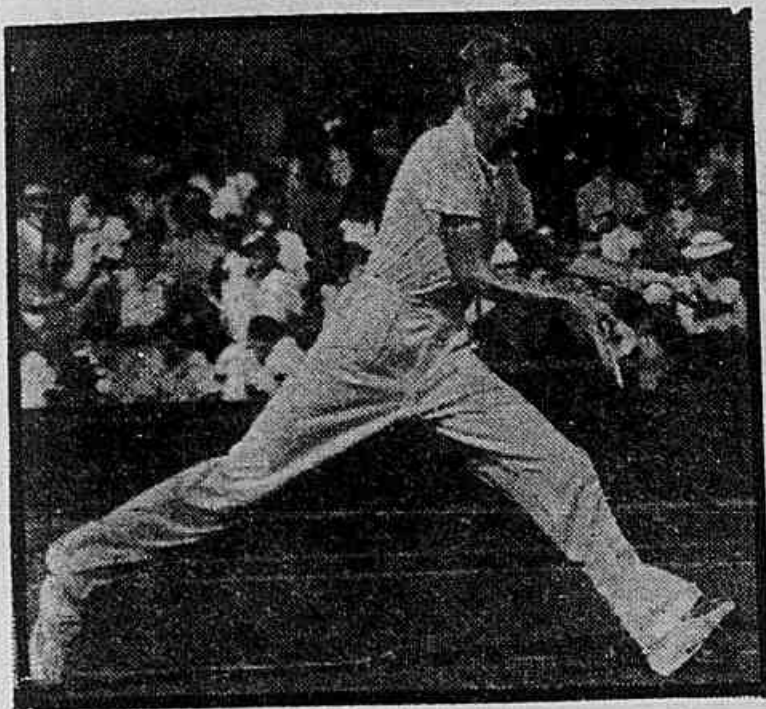
— 0 —
ALCANTARA BARROS — RIO DE JANEIRO — 1) — O scratch da primeira rodada do campeonato de 1949, que saiu junto com o da segunda rodada foi este: Osni — Pindaro e Mundinho — Hilton Viana — Danilo e Pinguela — Djalma — Ademir — Heleno — Maneca e Esquerdinha (do Fla). O crack foi Osni. — 2) — O scratch da segunda rodada foi este: Barbosa — Bor-racha e Amauri — Indio — Mirim e Pinguela — Djalma — Zizinho — Joel — Ismael e Rodrigues. O crack foi Barbosa. — 3) — O scratch da terceira rodada foi este: Barbosa — Rafanelli e Vasco — Eli — Geraldo e Jorge — Djalma — Carlyle — Heleno — Jair e Bra-guinha. O crack foi Barbosa. — 4) — O scratch da quarta rodada foi este: Osvaldo — Gerson e Haroldo — Be-racochêa — Vitor e Juvenal — Cidinho — Geninho — Maxwell — Carango e Braguinha. O crack foi Geninho.

— 0 —
AFRÂNIO ISAAC — RIO DE JANEIRO — 1) — O atual estádio do Botafogo foi inaugurado a 28 de agosto de 1938. Jogo amistoso: Botafogo 3 x Fluminense 2. Juiz: José Ferreira Lemos (Juca). Renda: Cr\$ 64.284,00. Times: BOTAFOGO: — Aimoré — Bibi e Nariz — Pro-copio — Martim (Del Pópulo, aos 17 minutos de jogo) e Canali — Tréo — Pascoal (depois Nelson) — Car-valho Leite — Perácio e Patesko — FLUMINENSE: Batatais. — Moisés e Guimarães (depois Machado) — Santamaria — Brant e Orozimbo — Bioró (Noveli, nos minutos finais) — Romeu — Sandro — Tim e Hércules. Goals de Patesko no primeiro tempo e Patesko no primeiro tempo e Patesko, Bioró, Perácio e Sandro, no segundo. O Fluminense teve um goal de Hércules, anulado, no segundo tempo, quando o placard era de 2 a 0 pró Botafogo. — 2) — Fausto morreu no dia 28 de março de 1939 num sanatório em Palmira.

— 0 —
MAURIO JOÃO HAX — PELOTAS — RIO GRANDE DO SUL — 1) — Augusto começou como juvenil no São Cristóvão, subindo até o time profissional dos alvos. Assinou o primeiro contrato em 1941. — 2) — Entre os arqueiros do Vasco (primeiro time) desde que passou a disputar entre os grandes na primeira divisão lembrem-nos de Nelson — Amaral — Valdemar — Jaguaré — Marques — Rollim — Rei — Panoel — Oncinha — Lourinho — Nascimento — Chiquinho — Roberto — Alfredo — Válder — Yustrich — Barqueta — Rodrigues e Barbosa. — 3) — Rejeitados os seus desenhos de Simões — Flávio Costa — Augusto e Paraguaio.

O ADEUS DE UM GRANDE CAMPEÃO

Don Budge, o rapaz californiano que sempre desprezou a glória e o dinheiro, retira-se, obscuramente, das quadras de tennis, depois de ter realizado, em seu apogeu, a mais brilhante partida que registam os anais do tennis



PARA OS "FANS" DO FUTEBOL E CINEMA DE TODO O BRASIL

Casa "Brasil Esportivo"

Fotos, Escudos, Flâmulas de feltro, Livros Esportivos etc. para os torcedores dos Clubes Cariocas

Fotos dos clubes cariocas

Tamanho postal, cada 5,00

Tamanho grande 18x24 20,00

Tamanho extra 30x40 65,00

Tamanho extra 50x40 90,00

Fotos coloridas de Artistas de Hollywood

30 Fotos pequenas (3x5) coloridas 20,00

Tamanho postal, cada 5,00

Coleção completa, 20 fotos 60,00

Meia coleção, 10 fotos 30,00

3 Vistas do Rio 10,00

10 Vistas 25,00

30 Vistas 50,00

Uma vista tamanho grande 18x24 15,00

Um album com 6 vistas grandes 50,00

LIVROS ESPORTIVOS:

LIVROS ESPORTIVOS, Oficiais da C.

B. D. Regras de:

Football, Atletismo, Basketball, Volleyball, Water-polo, Tennis, Natação e Saltos.

Tenis de mesa, Estatutos cada regra 15,00

Copa Rio Branco de 1932 25,00

Historia do Flamengo 30,00

O mesmo volume, em encadernação de luxo 105,00

O Negro no Futebol Brasileiro 35,00

O mesmo em encadernação de luxo 205,00

Distintivo para lapela 10,00

Distintivo para lapela em ouro — grande 160,00

Distintivo para lapela em ouro — pequeno 100,00

Anéis cromados com escudo (tamanho junto ao pedido) 20,00

Porta Caixa de Fósforos de metal com escudo do clube 20,00

Medalhas para senhoras, com escudo 20,00

Medalhas para senhoras, tamanho grande 30,00

Medalha e cordão de prata com escudo 100,00

Medalhas para senhoras, em ouro 300,00

Flâmulas de Feltro 10,00

Aceto encomendas para confecções de Escudos para lapela, Flâmulas de feltro e Cartelas Sociais com gravuras em ouro, ou prata, para qualquer Clube, Sindicatos, Colegios, Associações etc.

N. B. — Dos artigos citados para confecções somente aceto encomendas em número acima de 100.

ATENÇÃO: — Remeta seu pedido com a importância anexa ou vale postal para

JAYME DE CARVALHO

N. B. — CAIXA POSTAL 1.261 — RIO

N. B. — Não remetemos pelo reembolso postal. Grandes descontos para revendedores.

ENDEREÇO para Rio Rua Alcindo Guanabara, 17/21 — 5º andar — sala 508. Depois das 18

BUDGE EM AÇÃO

J. Donald Budge trocou um aperto de mão com Jack Kramer ao acabar a partida que jogavam. Mas não foi o simples gesto protocolar habitual. Tinha, com efeito, uma significação mais profunda porque com aquela saudação, o californiano, figura desportivamente venerável (34 anos completos) se despedia das lutas tenísticas. A notícia da sua retirada teve pouca acolhida nos jornais — sem excluir os norte-americanos — o que prova, uma vez mais, como é fragil e breve a glória adquirida nos esportes. Mas da sua pode-se orgulhar, não obstante, Don Budge. Mostrava este invariavelmente a sua grande classe, tanto na quadra como fora dela. Era de origem modesta; modesta era sua instrução e modesto também o que o rodeava. Desportistas cabotinos, menos inteligentes que ele, têm estimulados e estimulam as aclamações da multidão. Frente a elas, Budge não voltava sequer a cabeça para comprazer-se com a visão da homenagem que se lhe dedicava. Não que fosse indiferente. E' que sempre se mostrou simples, afavelmente tímido, mas agradecido no fundo de seu coração. Jamais se esqueceu que o tennis lhe havia dado polimento, posição no conglomerado social e gosto pelas coisas que, a não ser pelo esporte, nunca teria desfrutado. Pagou, pois, em moeda de gratidão e de desinteresse, o que considerava uma dívida. Só então pensou que tinha algum direito a materializar em dinheiro sua habilidade extraordinária. Só então se fez profissional.

A MELHOR TEMPORADA

Foi em 1937 que Budge realizou uma proeza sem precedente ao conquistar os maiores títulos no plano internacional. Ganhou os campeonatos da Inglaterra, França, Austrália e dos Estados Unidos. Os empresários de espetáculos desportivos entre profissionais o perseguiram, não sem se rivalizarem em propostas tentadoras. O campeão múltiplo poderia ter embolsado imediatamente 50.000 dólares, suscetíveis de chegar a 100.000 (pois o total dependeria das arrecadações) aceitando um contrato que lhe estendiam com a esperança de obter a sua assinatura. Budge os recusou sempre, em todos os casos. Explicava-se que suas razões não fossem entendidas. Eram, sem embargo, sólidas. Os Estados Unidos, que haviam perdido a Copa Davis em 1927, acabam de recuperá-la batendo por 3x2 a Inglaterra no round de desfilio. Budge contribuiu para essa vitória ganhando seus dois matches de singles. Sua decisão de continuar como amador ficou assim concretizada: "Muito devo ao tennis. O menos que posso fazer para pagar-lhe é contribuir na defesa da Copa Davis, quando, ao cabo de onze anos, volta a ser disputada em solo dos Estados Unidos". Não esquecia, seguramente, que ao adiar por um ano o seu ingresso no profissionalismo, se expunha a perder aquele "toque vencedor" que lhe valeu tão abundante colheita de títulos, e a deixar de ser a grande atração de bilheteria que os promotores viam nele. Mas aquele fornido rapaz, não se deteve diante da possibilidade de que suas excepcionais aptidões declinassem no momento menos pensado. Tem-se dito que só um homem de muito caráter teria podido adotar por sua própria inspiração uma atitude semelhante. Mas a verdade é que Donald Budge havia demonstrado já antes de 1937 que era um indivíduo com personalidade.

Sua primeira aparição em Wimbledon, dois anos antes — o futuro campeão contava apenas 19 anos de idade — foi assinada por um pequeno episódio bem singular. Ninguém ignora que a quadra central do famoso clube londrinense é o santuário máximo do tennis universal. A ele ocorre aficionados em grande número e sempre entusiastas, mas aplaudem com sobriedade, e quando aparece alguma personagem real, segundo corre nas grandes ocasiões, todos de pé, se inclinam num gesto de respeitosa homenagem. O rapaz norte-americano, que naquela tarde de 1935 estava a ponto de jogar um match de singles pela Copa Davis na quadra principal, ouviu, de súbito, um sussurro de advertência, e viu que o público se levantava a um só tempo e fazia a reverência de hábito. Chegava a rainha Maria. Sem dúvida, a novidade impressionou o forasteiro que do court observava o espetáculo. Que fazer? Inclinou-se também? Sim; sem dúvida. Mas o instinto ordenou a Budge outra coisa. Cordial até à medula, brandiu a raquete, agitou-a no ar para expressar sua saudação e lançou um grito, irreverente naquele meio, mas muito da sua terra democrática: "Alô, rainha!". Não faltou quem, com cenho enrugado, se voltasse para o jogador e não o fulminasse com um olhar de furibunda reprovação. Em troca, encantou a maioria o gesto espontâneo e ingenuo daquele rapaz que havia expressado a sua admiração e adesão à venerável e veneranda figura da rainha-mãe. O provável é que também a ela agradasse a nada protocolar homenagem. De todos os modos, o certo é que Budge captou naquele instante a simpatia do público, com amplitude externa momentos depois, durante uma partida que se recorda como a mais brilhante entre quantas registam os anais do tennis.

UM CASO EXCEPCIONAL

O barão Gottfried von Cramm, adversário de Budge, era então a própria perfeição nesse esporte. A luta foi tão extraordinária em qualidade e em equilíbrio que naquela tarde ambos os contendores ganharam com jogadas magistrais mais pontos do que perderam em consequência das faltas. Isto não havia ocorrido nunca e não voltou jamais a acontecer. E' fácil imaginar a expectativa reinante nas tribunas se se recorda que a Alemanha tinha de vantagem um par de pontos e que os Estados



DON BUDGE

Unidos haviam conseguido outros dois. O que ia definir-se naquele encontro era, pois, o direito a disputar o próprio troféu, ou seja, para a Alemanha e os Estados Unidos, a possibilidade de obter naquele ano a copa.

A ninguém pode surpreender que no estadio não coubesse nem o proverbial alfinete, nem que em varios pontos da cidade se reunissem grandes grupos para seguir as alternativas da luta mediante os placards elétricos de legendas fugazes. Assim, em meio de uma tensão que se projetava muito mais alem que Wimbledon, começou a partida. Budge marcou 5x4 no set inicial, mas o perdeu: 8-6. Perdeu também o segundo: 7-5. Jamais se mostrou tão irresistível o campeão germânico, mas seu adversário ignorava o que é o desalento. Continuou, com efeito, lutando como se sua derrota, a derrota de seu país, não parecia singir-se sobre a quadra, e ganhou o terceiro set (6-4) e ainda o 4º (6-2), no qual o experimentado Von Gramm economizou, evidentemente, forças para a etapa decisiva. Nela se engrandeceu ainda mais e chegou a colocar-se em 4-1. Então, o desespero que devia animá-lo — um desespero muito íntimo, porque nada se revelou, nem em seu ambiente, nem em sua ação, nem em seus gestos — deu a Budge um pouco que em materia de inspiração necessitava para superar o difficilissimo transe e o superou galhardamente, vencendo finalmente o alemão.

Tal é o campeão que, convertido em profissional, acaba de se retirar do tennis. Certamente, seus méritos esportivos foram tão grandes como sua já recordada modestia, da qual falam com elogios unânimes, aqueles que durante a última guerra o viram como obscuro soldado que desempenhava sua tarefa com patriótico entusiasmo, nas fileiras da aviação norte-americana.

Amadorismo nos E. Unidos

NOVA YORK — O problema do atleta amador nos Estados Unidos é tão complexo que, possivelmente, jamais terá solução a não ser através de transigências.

O problema tem sido amplamente debatido na América nestes últimos meses, uma vez que as tentativas feitas por funcionários da Associação Atlética Universitária Nacional para expulsar sete universidades que incorreram em infrações do Código da dita Associação. O dito código foi posto em vigor há dois anos. Estabelece que os atletas não devem receber dinheiro, que devem comparecer às aulas, que devem passar nos exames e que é sua obrigação pagar aluguel e pensão. Também estabelece que no caso do atleta ter uma ocupação remunerada deve trabalhar e em troca não receber extras além do salário normal para a sua função (no emprego, é claro). A colza é tão seria que chega a proibir o recebimento de presentes dos demais alunos.

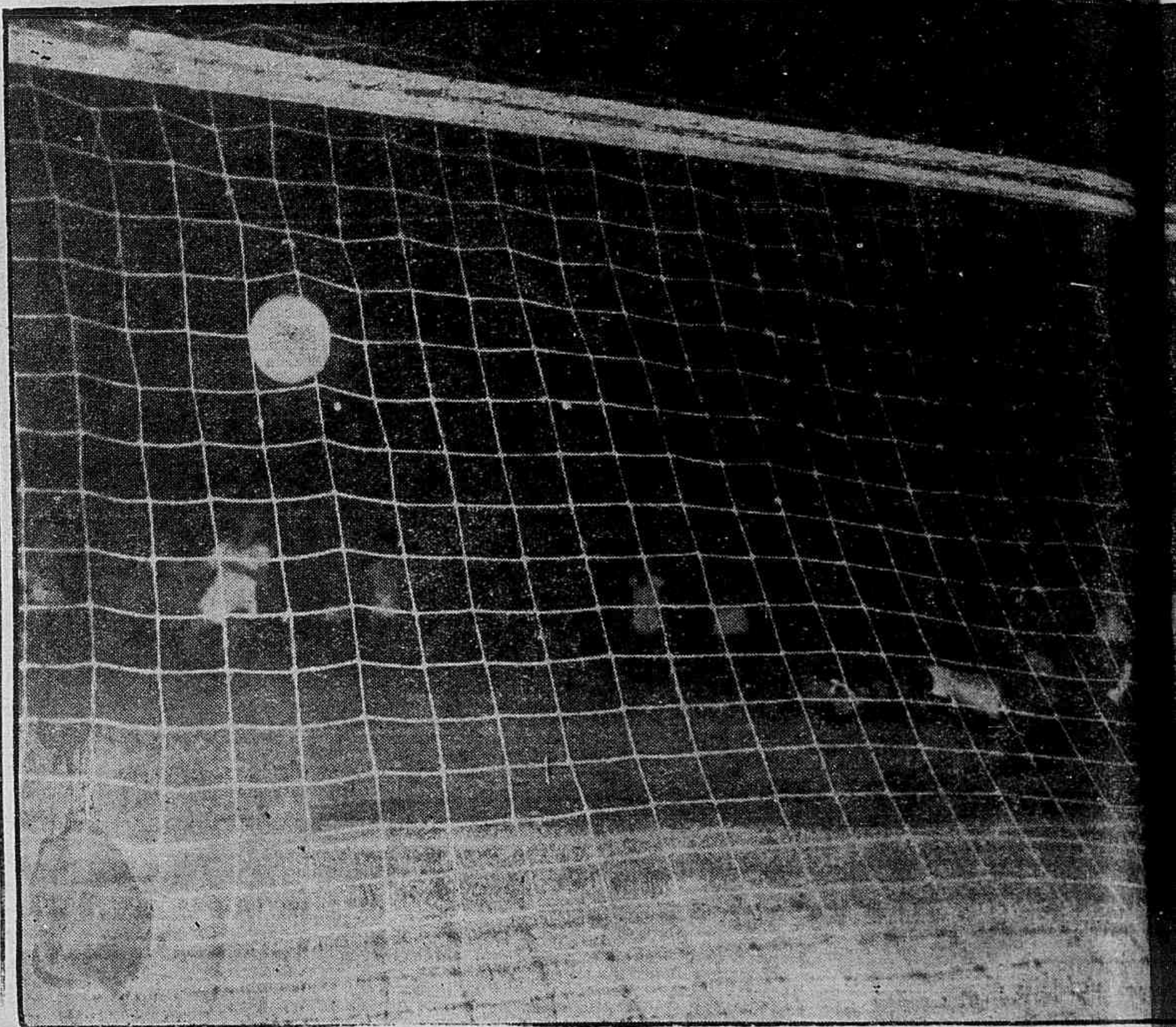
Não obstante, ao atleta é permitido conceder verba para que atenda a seus gastos com estudos em laboratório. Também terá direito a uma refeição não paga por dia, durante a temporada desportiva.

Os sete estabelecimentos ameaçados admitiram ter infringido, em algumas particularidades, o código da Associação, sendo que cinco indicaram estar dispostos a continuar violando aquelas normas. Alegam estes que sua posição é devida a que o código se torna inoperante em vários casos. O impressionante na questão é que os cinco violadores desafiaram a grande maioria das universidades a dizer, com honestidade, que jamais houve quebra do código por sua parte. Em socorro dos "rebeldes" se encontram vários cronistas desportivos, pois admitem que as determinações das autoridades desportivas universitárias são violadas diariamente em quase todos os estabelecimentos de ensino superior.

Se o código fosse seguido à risca em algumas universidades, muitos jogadores não poderiam permanecer em seus corpos discentes. O atleta não tem tempo para praticar esportes, manter um nível médio nos estudos e, ainda mais, trabalhar para atender às contas de alojamento e pensão.

Portanto, um rapaz pobre não pode estudar. Ou, se estudar, não pode se meter em esportes.

TRIUNFARAM



Defesa de Castilho, numa cabeçada de Dur val, que está acossado por Pé de Vaisa.

O goleiro

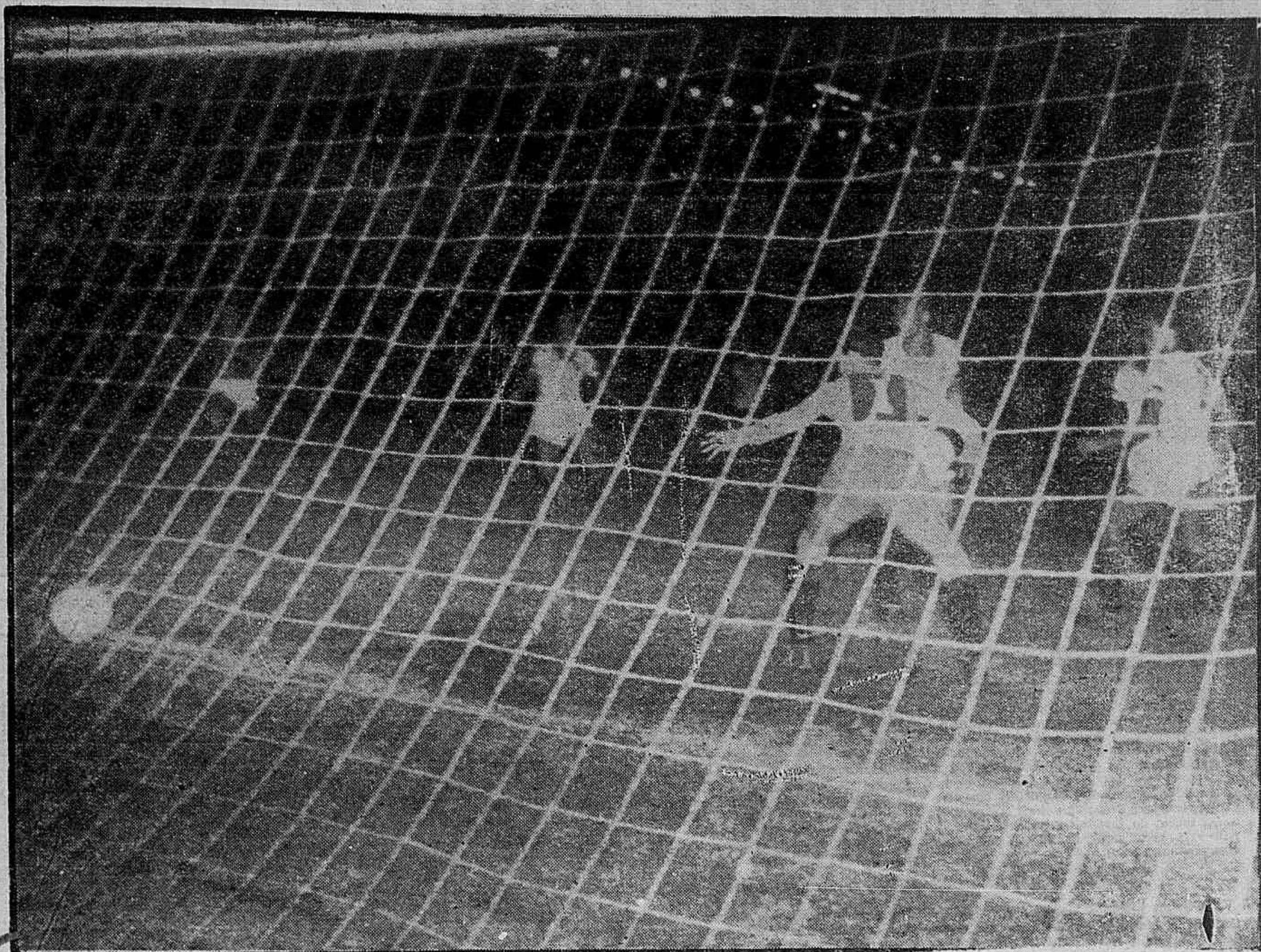
O primeiro lo match movimento e brante pela moto e em prática pela com grande desenhar minuto. Pena tor de varia jogato deslustraram um b

Um dos men ei amados "bro" em período de ter que o tricolor vado o jogo, todos me

O panoram sivo, conquanto re toso, mais técn br em maior num

O Fluminense Equilibrou a pa de predomínio, figuras que ma or cação sobre Es e nheiros em situ repetindo as sus bem, mas a sua saída de Pinha lá mento em que o nheza pelo fato como mais exp receram em pri gular; jogadas começo mas ca

OS RUBRO-NEGROS



O primeiro goal do Flamengo, feito por Durval, enquanto a defesa tricolor aparece batida

o ano constituiu nota de grande sensação. Foi
contou com assistência respeitável, sempre vi-
das ações e pelo bom padrão de football posto
Rubro-negros e tricolores lançaram-se à luta
mantendo o mesmo ritmo do primeiro ao último
for força da tolerância do árbitro, o entusiasmo
grou a ser excessivo, ocasionando incidentes que
brilho esportivo da partida.

menor interesse do Fla-Flu era o duelo entre os
Fluminense e o team categorizado do Flamengo,
tensão técnica. E de fato, os novos elementos
ado, convenceram plenamente. Embora perdendo
me já têm o lugar garantido no team.

o encontro mostrou um Flamengo mais agres-
res tenham feito demonstração de um jogo vis-
bro-negros levaram mais vantagem nos ataques,
perigosos.

MÉRITOS DO FLUMINENSE
perdido que lançou à luta todos os recursos.
as ocasiões e teve a seu favor momentos
o jovem substituto de Pindaro, foi uma das
onaram no "clássico". Cumpriu à risca a mar-
e ainda teve tempo para auxiliar os compa-
dificuldade. Valdir foi outro elemento notável.
suas atuações seguras. Flavio, de medio saiu-se
atuação foi na zaga, para onde recuou com a
já vinha atuando sem grande brilho até o mo-
por Bigode, o que não chegou a causar estran-
fer entrado em campo machucado. Pé de Valsa,
defesa, cumpriu boa partida. No ataque apa-
no Rodrigues e Didí. Silas foi um jogador irre-
gulares a lances falhos. Carlyle teve um bom
de produção para o final. Cedeu seu lugar a

Orlando, que deu ao ataque melhor feição, tornando-o mais agressivo.
Santo Cristo fraco, e Castilho com boas defesas, tendo como "deficit"
o primeiro goal, quando agiu de forma insegura.

OS GOALS DO FLA X FLU

O primeiro goal da noite foi conquistado aos 25 minutos. Em meio
a uma confusão na area tricolor, Durval apossou-se da bola. Todos os
jogadores pararam e como que assistiram ao rubro-negro preparar o
shoot. O proprio jogador não shootou com grande segurança, mas a bola
entrou próximo à trave lateral, vencendo Castilho. Ainda o Flamengo
movimentou o placard, elevando a sua vantagem. Aos quarenta minutos,
Zizinho recebeu de Bigode, deslocou-se na area, servindo a Durval, dentro
da area, seguindo-se o tiro que venceu o goleiro tricolor.

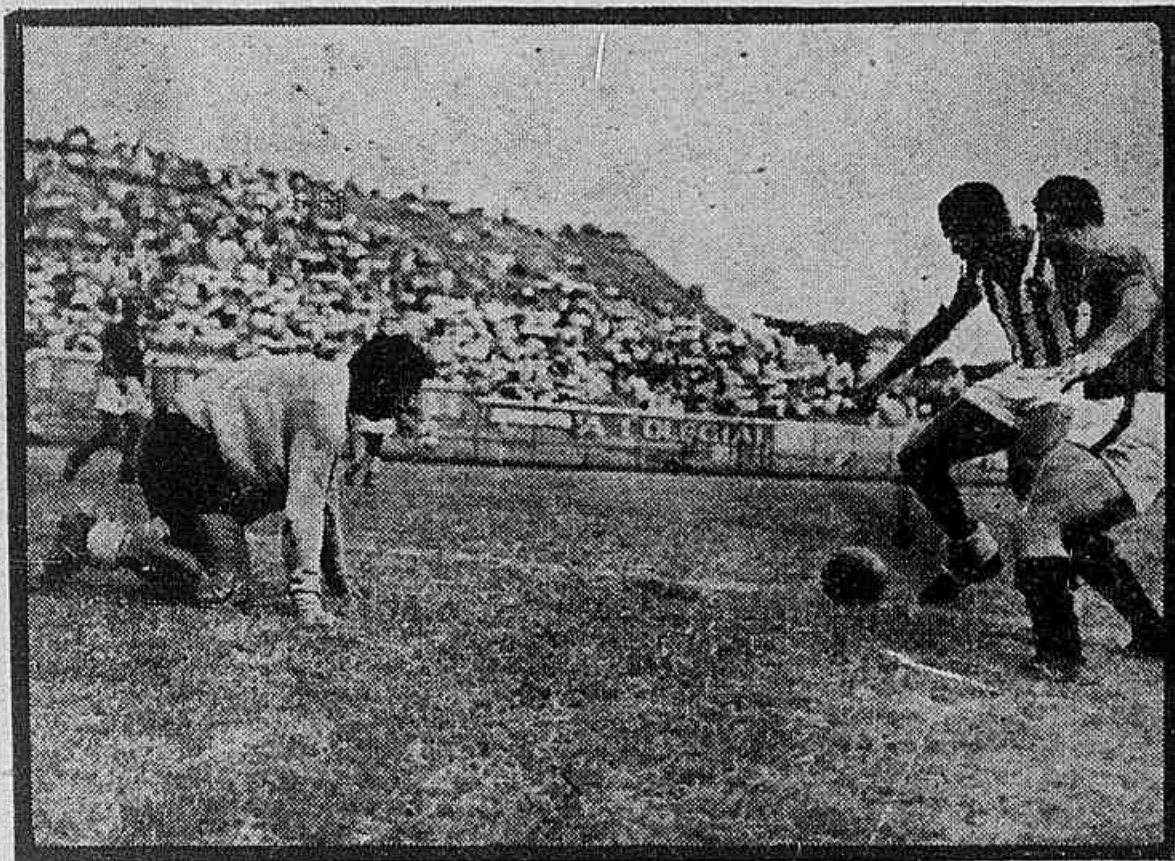
O goal do Fluminense foi no primeiro minuto da fase complementar.
Orlando avançou com sucesso até a area, onde foi atingido por Bigode
e Juvenal. O penalty foi marcado e Rodrigues mandou a bola às redes.

O FLAMENGO VENCEU PELA DEFESA

O Flamengo teve como base da vitória a extrema violência. Os rubro-
negros foram a campo com a firme intenção de intimidar os "brotinhos"
tricolores. E como estes não se deram por achados, entrando no jogo
riscado a partida teve muitos lances por demais viris. Foi justamente
devido à segurança e rispidez da retaguarda, a vitória do Flamengo.
Garcia firme. Juvenal em ótima forma. Bigode jogou bem contra seu
antigo clube, mas de forma extremamente violenta, culminando por atin-
gir duramente a Pinheiro. Biguá, mesmo jogando pesado, não conseguiu
dominar Rodrigues. Beto vinha jogando bem quando foi substituído por
Valter, entrando Bria para o centro. No ataque brilhou Zizinho, enquanto
os mais não tiveram capacidade para livrar-se da marcação adversária.
Durval foi o mais efetivo, depois de Zizinho Cidinho nada fez, o mesmo
se podendo dizer com respeito a Gringo. Esquerdinha foi quase sempre
anulado por seu marcador.



O BOTAFOGO AINDA SEM VITÓRIA



Ary ajoelhado, esperando pela ação de Avila, que procura conter Pinga



O segundo goal da Portuguesa, quando vencia o Botafogo por 2x1

Um único clube ainda não experimentou a sensação da vitória no Torneio Rio-São Paulo. O Botafogo, com seu team que não faz lembrar em nada a equipe homogênea campeã de 48, já perdeu três vezes consecutivas. Interessante é que, com a derrota frente à Portuguesa de Desportos, o gremio alvi-negro conseguiu mais uma distinção no certame, qual seja o fato de ser o único quadro a perder em seu próprio ambiente. Entretanto, desta feita, merece o Botafogo algo mais que críticas acerbas. Foi vencido, mas não chegou a ser nunca uma presa fácil, indefesa. As mesmas falhas dos jogadores, o mesmo desacerto de conjunto evidenciado nos matches com o São Paulo e o Fluminense, mas nunca aquela apatia, aquela falta de coragem que impeliu, naquelas ocasiões, os jogadores alvi-negros a deixar sempre a bola nos pés dos adversários.

A Portuguesa de Desportos, em que pese a sua falta de projeção como equipe de grande cartaz, é um dos mais harmoniosos conjuntos que atuam no torneio. Foi contra a qualidade do football adversário, que o Botafogo lutou, sem técnica, mas com bravura, pelo esforço de um punhado de cracks, que tudo fizeram para encobrir as falhas de seus companheiros.

O ELOGIO DA PORTUGUESA DE DESPORTOS

O team paulista impressiona favoravelmente pela harmonia de seu football. Insistimos ser ele um dos bons teams que atuam no Rio-São Paulo, aliás, a tabela das colocações não nos deixa mentir, porque o gremio bandeirante aparece na linha dos vice-líderes, em igualdade com o Vasco e Palmeiras. A Portuguesa não conta com grande número de cracks consumados, mas a sua força é baseada justamente no esforço de todos para o conjunto. Não vimos jogadas desnecessárias, nem exibicionismos inúteis.

Entrando a apreciar o trabalho individual, temos crítica a fazer contra o goleiro Caxambu, saiu muito do goal e, por vezes, não consegue dominar a pelota. Todavia, nos três goals nada pôde fazer para impedi-los. A zaga Pedro e Nino, entende-se perfeitamente, e age com vigor. Zinho é o meio avançado, Brandãozinho é o alimentador do ataque e Santos o terceiro back. Os três executam harmoniosamente o serviço, sendo pequeno o número de falhas notadas. Pinga I e Nininho são as figuras principais do ataque. Ambos controladores e eméritos artilheiros. Simão centra e escapa perigosamente. Renato não apareceu no ataque, de vez que lhe coube a ligação com a defesa. Pinga II, seu substituto, pouco fez. Nininho foi um ponta fraco e Walter, que entrou depois, também não deixou impressão lisonjeira. Helio, que substituiu Zinho, não alterou a produção do ataque.

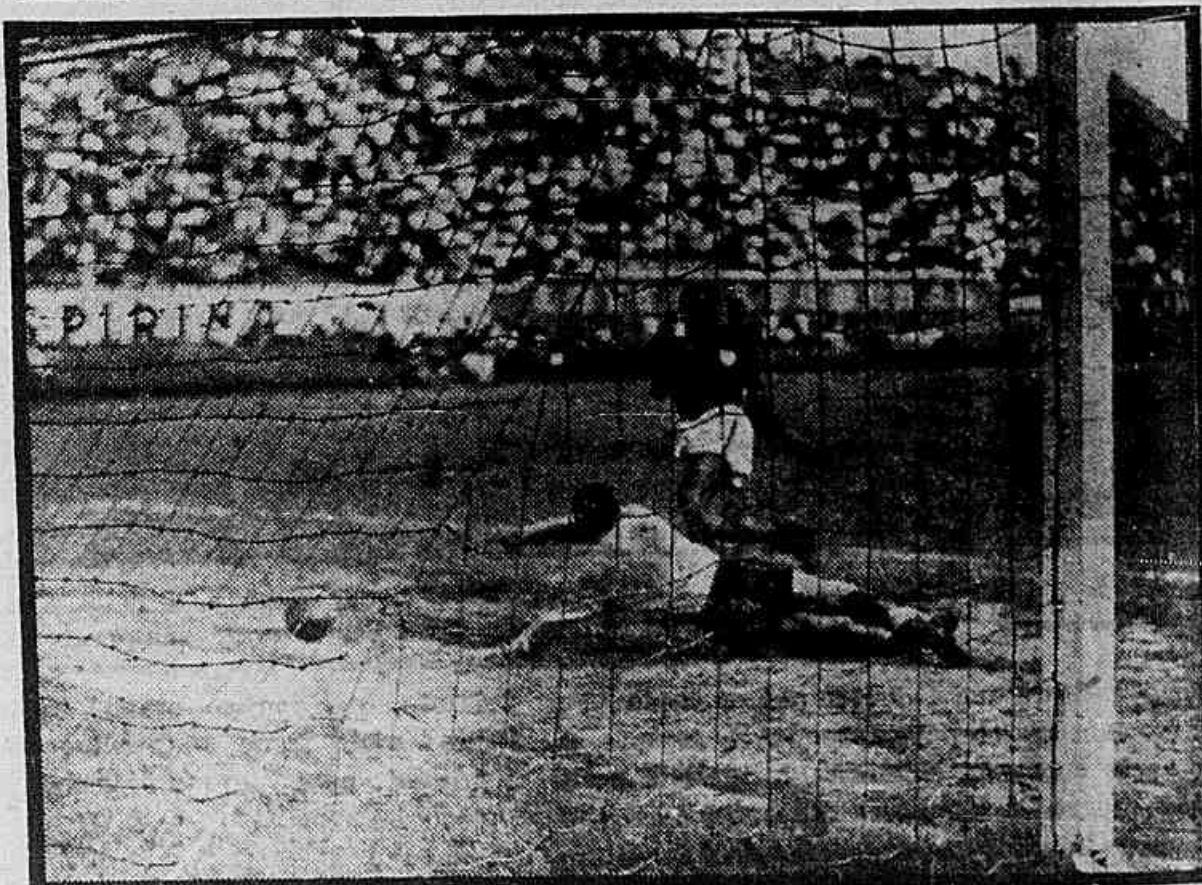
RELATO DOS NUMEROSOS TENTOS DA PARTIDA

A contagem foi aberta aos sete minutos pela Portuguesa. Pinga I recebeu na área de Nininho, driblou Marinho, e shootou com violência. Aos 42 minutos, Zezinho, aproveitando uma falha de Caxambu, marcou o goal de empate, em meio à confusão na área. Ainda atacando, dois minutos depois, o Botafogo conseguiu o segundo tento. Reinaldo cobrou escanteio e Otavio desviu para as redes, de cabeça.

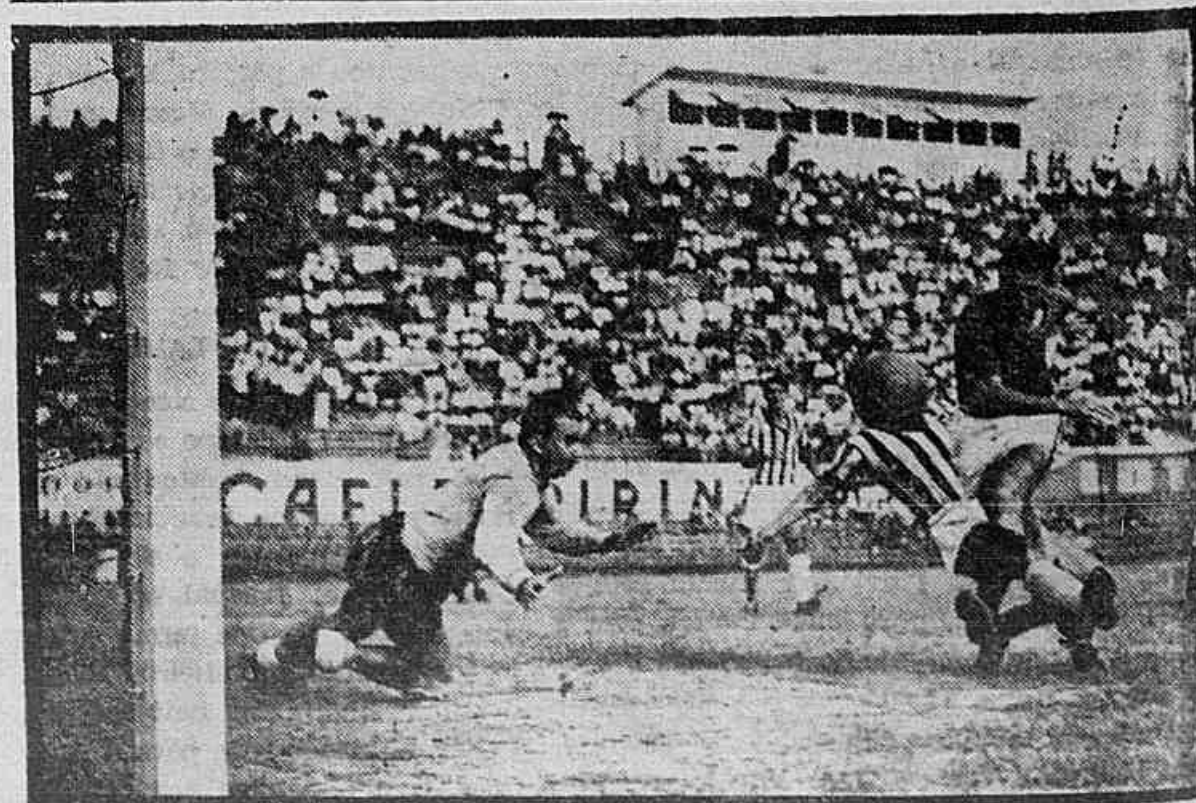
Aos três minutos do segundo tempo, novamente Pinga I acionou o marcador. O jogador colocou a bola no arco com Ary caído, após receber de Walter. Aos quinze minutos um bom passe de Pinga I foi a Nininho, que, bem colocado, marcou o terceiro tento. Mas veio novo empate com o sem pulo sensacional de Geninho, de uma rebatida de Pedro. Mas aos 35 minutos, os paulistas conquistaram a vantagem definitiva. Pinga II centrou de cabeça, Pinga I desvençou-se de Jair e marcou o goal. Finalmente, aos 43 minutos, Simão cobrou uma falta de Zezinho. Pinga I controlou no ar e arrematou com violência, encerrando a contagem.

ANALISE DAS FALHAS BOTAFOGUENSES

A razão do fracasso botafoguense deve-se em parte à má atuação da defesa. O ataque, à base de entusiasmo, conseguiu virar o primeiro tempo com 2x1 a favor, voltando depois a esforçar-se com o empate de 3x3. Em verdade, os únicos elementos que não fracassaram na retaguarda, foram Marinho e Juvenal. Ari, conquanto no quarto tento pudessem fazer mais alguma coisa, nos mais foi batido inapelavelmente. Fez defesas seguras nas ocasiões difíceis, enquanto nas bolas facéis a sua intervenção era fraquíssima. Jair foi um back fraquíssimo, inteiramente nulo. A linha média botafoguense nada fez para impedir que os avanços da Portuguesa atingssem facilmente a área e bombardeassem a meta de Ary. Apenas Juvenal trabalhou com eficiência e ardor, mas foi um esforço isolado, porque Rubinho e Avila, praticamente, nada fizeram. Avila moroso ao extremo e Rubinho, falhando muito, não conseguiu tirar conta de Simão. Geninho e Otavio foram os homens do ataque. O esforço de Geninho foi tão grande, que ao final teve a sua produção diminuída pelo cansaço. Souza, que o substituiu, nada fez de útil. Zezinho foi também um elemento útil e trabalhador. Hamilton foi um ponteiro negativo. Reinaldo, regular, sendo suplantado por Demosthenes, que o substituiu. Batano, que entrou no final, também nada fez.



O tento de Nininho, vendo-se Ary caído



Pinga I, a grande figura do match, fazendo um dos seus quatro goals

HISTÓRIA DO CAMPEONATO BRASILEIRO (III)

SENSAÇÃO EM 1936: OS GAUCHOS ELIMINARAM OS CARIOCAS NAS SEMI FINAIS

CARLOS ARÊAS

Ainda em plena luta da cisão profissionalista foi disputado o 10.º campeonato brasileiro oficial, promovido pela C.B.D. em 1935. Os cariocas foram os vencedores do certame, tendo os paulistas como vice-campeões, sendo o título decidido em "melhor de três". No primeiro jogo, no Rio, os cariocas venceram por 5x2. Os times formaram assim nesse cotejo:

CARIOCAS: — Rey — Silvio e Zé Luiz — Afonso — Dodô e Canalli — Orlando — Ladislau — Carvalho Leite — Nena e Carreiro.

PAULISTAS: — Jurandir — Jau e Iracino — Tunga — Zarzur e Tuffy — Mendes — Gabardo — Romeu — Carlito (depois Carnieri) e Junqueira.

No segundo jogo em São Paulo, os bandeirantes foram os vencedores por 3x2 tendo os quadros sido estes:

PAULISTAS: — Jurandir — Jau e Iracino — Tunga — Zarzur e Tuffy — Mendes — Gabardo — Romeu — Carnieri e Imparato.

CARIOCAS: — Rey — Zé Luiz e Italia — Afonso (depois Gringo) — Dodô e Canalli — Orlando — Ladislau — Carvalho Leite — Nena e Carreiro.

Por fim, no terceiro jogo, novamente no Rio, os cariocas marcaram o placard de 2x1 assegurando o título. Os quadros formaram assim:

CARIOCAS: — Rey — Zé Luiz e Italia — Afonso — Dodô e Canalli — Orlando — Ladislau — Carvalho Leite — Nena e Carreiro.

PAULISTAS: — Jurandir — Carnera e Jau — Tunga — Brandão e Marteleti — Junqueira — Mamede — Romeu — Lara (depois Carnieri) e Imparato.

Os resultados dos jogos efetuados no Campeonato Brasileiro de 1935 foram os seguintes:

Pará w. o. sobre o Amazonas — Ceará 5 x Piauí 1 — Rio Grande do Norte 3 x Alagoas 0 — Bahia 4 x Sergipe 2 — Pará 5 x Maranhão 1 — Pernambuco 5 x Rio Grande do Norte 0 — Pará 4 x Ceará 1 — Pernambuco 5 x Pará 2 — Bahia w. o. sobre Pernambuco — Rio Grande do Sul 5 x Minas 0 — Bahia 5 x Estado do Rio 4 — São Paulo 3 x Rio Grande do Sul 1 — Distrito Federal 9 x Bahia 2 — Distrito Federal 5 x São Paulo 2: — São Paulo 3 x Distrito Federal 2 — e Distrito Federal 2 x São Paulo 1.

ooOoo

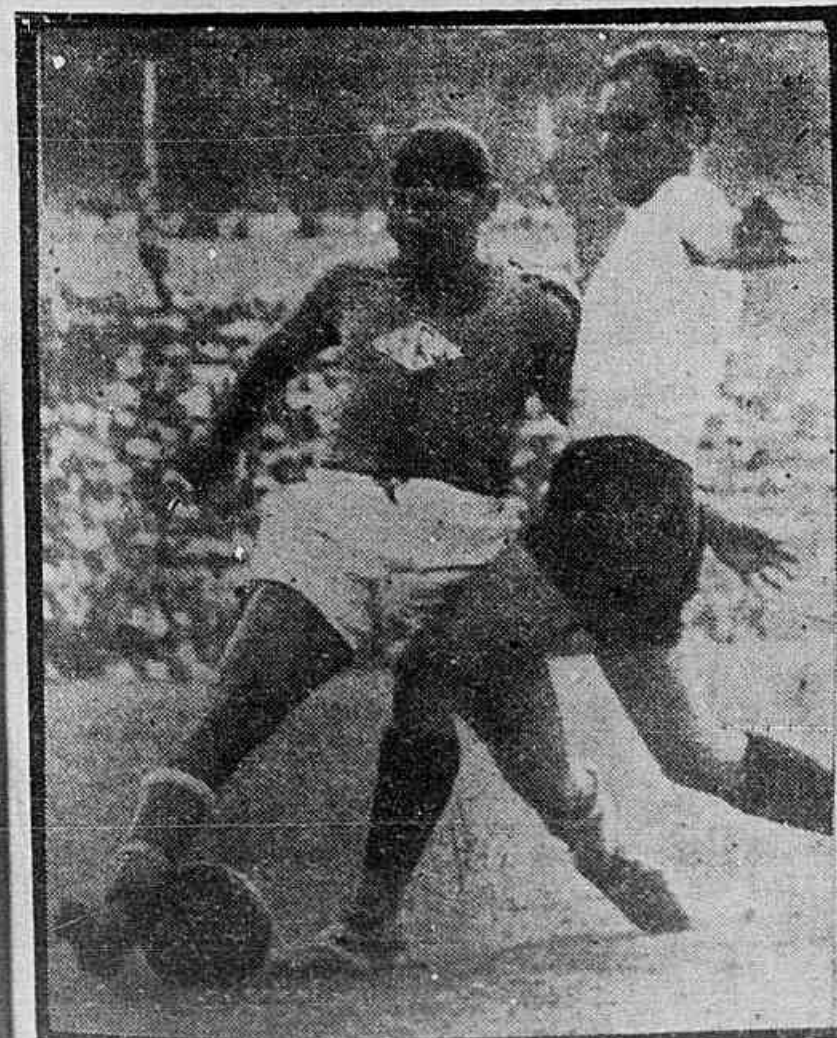
No campeonato profissionalista, terceiro da F.B.F., os cariocas também foram os campeões, vencendo os paulistas por 5x1 no primeiro jogo e por 3x2 no segundo. O time campeão foi este: Batatais — Mirim e Machado — Marcial — Brant (Oto) e Orozimbo — Sá — Russo (Caldelra) — Plácido — Mamede e Hercules. Os paulistas, vice-campeões, formaram assim: Pedrosa — Fiorotti e Iracino — Rapha — Dullio (Barros) e Barros (Sablá) — Avelino — Baianinho — Pascoalino — Carioca e Paulo (Corsatto).

EM 1936: CAMPEÕES OS PAULISTAS E VICE OS GAUCHOS

O certame de 1936, 11.º oficial da C.B.D., proporcionou uma surpresa. Os cariocas foram eliminados nas semi-finais pelos gauchos, em Porto Alegre. E assim para a competição finalista apresentaram-se os paulistas, que passaram pelos baianos na semi-final, e os gauchos. O primeiro jogo finalista teve lugar em Porto Alegre e terminou com a vitória dos gauchos por 2x1. No segundo jogo em São Paulo os paulistas levaram a melhor por 3x1 e por fim no terceiro encontro aqui no Rio os paulistas voltaram a vencer por 2x1, sagrando-se assim campeões do ano, tendo os sulinos como (Conclua na pág. seguinte)



Defesa do keeper mineiro Kafunga, assediado por Pascoal e Romeu



Romeu, uma grande figura da seleção carioca de 39, em ação contra os mineiros



A equipe carioca campeã de 1939



A turma paulista que perdeu o primeiro jogo decisivo de 1936

Mitigal

BAYER



Acaba com as coceiras

HISTÓRIA DO CAMPEONATO BRASILEIRO (III)

MAS OS METROPOLITANOS RECUPERARAM O PRESTÍGIO, DEPOIS DA PACIFICAÇÃO, VENCENDO SEGUIDAMENTE OS CAMPEONATOS DE 1938, 1939 E 1940 UM TÍTULO DECIDIDO PELO "GOAL AVERAGE": SETE GOALS CARIOCAS CONTRA CINCO PAULISTAS

vice-campeões. As equipes finalistas formaram assim: PAULISTAS — Jurandir — Jau e Carnera (Agostinho) — Brito — Brandão e Argemiro — Armandinho — Luizinho — Teleco — Tim e Luparato (Tedesco). GAUCHOS — Penha — Dário e Luiz Luz — Rui Gradim e Risada — Somindo — Eugênio — Cardeal — Foguinho e Tom Mix.

Os placards do campeonato foram estes: Piauí 5 x Amazonas 3 — Pará 7 x Maranhão 0 — Pernambuco 7 x Alagoas 3 — Rio Grande do Norte 3 x Paraíba 1 — Pará 9 x Piauí 0 — Pernambuco 4 x Rio Grande do Norte 1 — Pará 2 x Pernambuco 1 — Minas 2 x Estado do Rio 1 — Bahia 5 x Sergipe 2 — Distrito Federal 3 x Minas 2 — Distrito Federal 5 x Pará 1 — São Paulo 4 x Bahia 2 (1º jogo) — São Paulo 6 x Bahia 0 (2º jogo) — Rio Grande do Sul 3 x Distrito Federal 3 (1º jogo) — Rio Grande do Sul 3 x Distrito Federal 2 (2º jogo) — Rio Grande do Sul 2 x Distrito Federal 2 (3º jogo) — Rio Grande do Sul 2 x São Paulo 1 — São Paulo 3 x Rio Grande do Sul 1 — São Paulo 2 x Rio Grande do Sul 1.

O primeiro jogo entre gauchos e cariocas, nas semi-finais de 1936, foi disputado a 7 de junho e teve a arbitragem de Solon Ribeiro. O jogo terminou empatado em 3x3 no tempo regulamentar e foi suspenso na prorrogação, por falta de luz, após vinte minutos de luta, sem goal. Os times foram estes:

GAUCHOS — Penha; Miro e Luiz Luz; Mesquita, Risada e Gradim; Sorrinho, Russo, Cardeal, Foguinho e Tom Mix. Também jogaram Ivo e Eugênio.

CARIOCAS — Pannelo; Nariz e Itadia; Oscarino, arzur e Afonso; Orlando, Carvalho Leite, Feitico, Leonidas e Patesko (Nena).

O segundo jogo foi disputado no dia 14, sob a arbitragem do juiz gaúcho Henrique Failace e terminou com a vitória dos gauchos por 3x2. Os times formaram assim:

GAUCHOS — Penha; Luiz Luz e Vasques; Mesquita, Itararé e Risada (Gradim); Tom Mix, Russo, Cardeal, Foguinho e Sorrinho.

CARIOCAS — Pannelo; Nariz e Itadia; Oscarino, Zarzur e Afonso; Orlando, Carvalho Leite, Feitico, Leonidas e Carreiro.

O terceiro e último jogo foi realizado no dia 21, tendo Heitor Marcelino como juiz e terminou empatado em 2x2. Os quadros formaram assim:

GAUCHOS — Penha; Vasques e Luiz Luz; Mesquita, Itararé e Risada (depois Alfeu e depois Gradim); Sorrinho, Russo, Cardeal, Foguinho e Tom Mix.

CARIOCAS — Alberto; Poroto e Itadia; Oscarino, Zarzur (Martim) e Canalli (Afonso); Carreiro, Carvalho Leite, Feitico, Leonidas e Patesko. (O Russo que atuou em 36 no scratch gaúcho não é o Adolfo Müllmann, mas sim um de nome David Russowsky).

Não foi disputado nesse ano de 1936 o campeonato brasileiro de profissionais, que foi substituído por um torneio entre os campeões do Rio (Fluminense), de São Paulo (Portuguesa de Desportos), de Belo Horizonte (Atlético Mineiro) e de Vitória (Rio Branco), do qual foi o vencedor final o Atlético Mineiro.

EM BRANCO O ANO DE 1937

No ano de 1937, que foi o ano da pacificação, não houve Campeonato Brasileiro. Isso porque os campeonatos do Rio e de São Paulo, depois da paz, tomaram todo o final do ano e entraram mesmo por 1938, não dando tempo assim à realização do certame naquele ano, de 1937.

CAMPEÕES OS CARIOCAS EM 1938

Em 1938 finalmente foi disputado o primeiro campeonato brasileiro, depois da pacificação do futebol nacional e que foi o 12.º oficializado pela C.B.D. Sagraram-se campeões os cariocas que voltaram a ter como rivais na "melhor de três" decisiva, os paulistas. Melhor de três essa, aliás, que comportou quatro jogos. No primeiro em São Paulo, os paulistas venceram por 4x2. Os times formaram então assim:

PAULISTAS — Jurandir; Carnera e Junqueira; Lisandro, Brandão e Del Nero; Mendes, Armandinho, Teleco, Araken e Paulo.

CARIOCAS — Aimoré; Domingos e Florindo; Og, Dodô e Canalli; Sá, Waldemar, Carvalho Leite, Romeu e Carreiro.

No segundo jogo, aqui no Rio, os cariocas venceram por 3x1. Os times então foram estes:

PAULISTAS — Jurandir; Carnera e Junqueira; Lisandro, Brandão e Del Nero; Mendes, Armandinho II, Teleco, Araken e Paulo.

CARIOCAS — Aimoré; Domingos e Florindo; Afonso, Og e Canalli; Adilson, Waldemar, Carvalho Leite, Romeu e Carreiro.

No terceiro jogo, ainda no Rio, registou-se um empate de 0x0. Os times formaram assim:

PAULISTAS — Jurandir; Carnera e Junqueira; Gradim, Brandão e Del Nero; Mendes, Armandinho II, Foguinho, Araken e Paulo.

CARIOCAS — Walter (depois Thadeu); Domingos e Florindo; Afonso, Og e Canalli; Adilson, Leonidas, Carvalho Leite, Peracio e Carreiro.

Tornou-se necessário um quarto jogo para decidir o título, o qual teve lugar em São Paulo. E os cariocas venceram então sensacionalmente por 3x1, sagrando-se assim campeões do ano de 1938. Os times do jogo finalista foram estes:

CARIOCAS — Aimoré; Domingos e Florindo; Zezé Moreira, Rodrigo e Canalli; Sá, Romeu, Carvalho Leite, Leonidas e Carreiro.

PAULISTAS — Jurandir; Carnera e Junqueira; Gradim, Brandão e Del Nero; Mendes, Armandinho II, Teleco, Araken e Paulo.

Os placards do campeonato de 38 foram estes: Rio Grande do Norte, 5 x Paraíba, 2; Sergipe, 3 x Alagoas, 0; Pernambuco, 5 x Rio Grande do Norte, 1; Bahia, 6 x Sergipe, 2; Pernambuco, 2 x Bahia, 1; Pará, 9 x Maranhão, 2; Amazonas, 4 x Piauí, 2; Pará, 7 x Amazonas, 0; Espírito Santo, 5 x Estado do Rio, 1; Minas Gerais, 2 x Espírito Santo, 1; Distrito Federal, 3 x Minas Gerais, 1; Paraná, 3 x Santa Catarina, 0; São Paulo, 1 x Paraná, 0; Distrito Federal, 9 x Pernambuco, 2; S. Paulo, 9 x Pará, 0; São Paulo, 4 x Distrito Federal, 2; Distrito Federal, 3 x São Paulo, 1; Distrito Federal, 0 x São Paulo, 0; e Distrito Federal, 3 x São Paulo, 1.

NOVAMENTE CAMPEÕES OS CARIOCAS EM 1939

No 13.º campeonato oficial, disputado em 1939, novamente os cariocas sagraram-se campeões brasileiros, derrotando os paulistas na "melhor de três" finalista. O primeiro jogo decisivo teve lugar no Rio e foi ganho pelos cariocas por 5x1. Os quadros formaram assim:

CARIOCAS — Nascimento; Norival e Florindo; Zezé Procópio, Og e Argemiro; Roberto, Romeu, Carvalho Leite, Tim e Carreiro.

PAULISTAS — Caxambu; Carnera e Junqueira; Dino, Brandão e Del Nero; Luizinho, Canhoto, Teleco, Servílio e Carlinhos.

No segundo jogo, em São Paulo, os paulistas venceram por 3x2. Os times foram estes:

PAULISTAS — Caxambu; Itacina e Junqueira; Dino, Brandão e Del Nero; Luizinho, Canhoto, Teleco, Servílio e Carlinhos.

(Conclui na pag. 15)



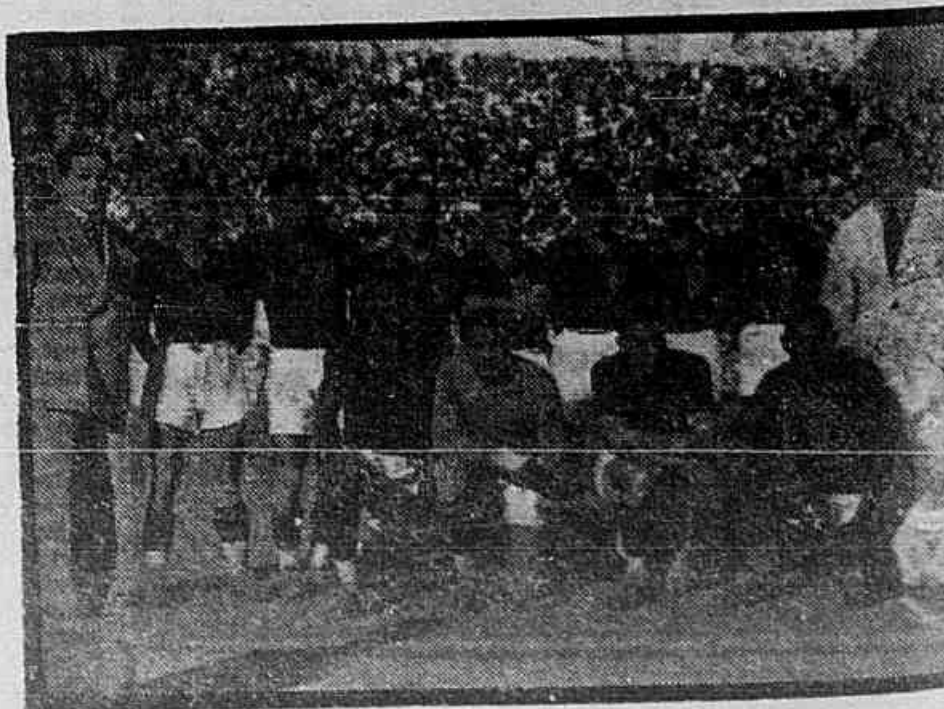
Os paulistas que disputaram o certame de 1933



Nascimento, Norival e Florindo — o trio final carioca campeão de 1938



A equipe carioca campeão de 1939



A seleção paulista campeã de 1936, vendo-se de pé Luizinho, Brito, Armandinho, Imparato, Tim, Teleco e Argemiro; e abaixados: Jau, Jurandir, Carnera e Brandão

TOSSE?

BENZOMEL

KAROPÉ - CALMANTE E EXPECTORANTE

PRODUTO CREDENCIADO PELA

"FORFAITS" E DESERÇÕES

de Vasco Rocha

Não virão os austríacos porque será difícil conseguir as divisas necessárias para as suas despesas de viagem. Não virão os argentinos porque não poderão organizar um scratch capaz de fazer figura na Copa do Mundo. Não virão os peruanos porque não querem integrar o grupo sul-americano para o qual foram designados. Não querem vir os uruguaios porque não se conformam em não terem sido indicados antes como "cabeça de chave". São essas as últimas notícias em torno de alguns dos concorrentes devidamente qualificados do Campeonato Mundial de Football, encerrando cada caso, como será fácil verificar, um pretexto absurdo e pouco convincente.

Nada perderá, porém, a Copa do Mundo com tais deserções. Quando um certame, da importância daquele que será realizado em nosso país, em junho-julho do corrente ano tem a presença assegurada dos ingleses, dos italianos, dos iugoslavos, dos espanhóis, dos suecos, dos portugueses, dos escoceses, embora estes tenham condicionado sua participação à conquista de uma vitória sobre os ingleses, em abril próximo, assim como dos turcos, dos indianos, dos americanos do norte e dos mexicanos, a despeito de não serem estes últimos considerados como "estrelas" do football, nada tem a recear quanto ao êxito técnico e financeiro em face de algumas deserções. Só por si a participação dos scratches citados bastará para garantir o sucesso da Copa do Mundo. Os demais, desertando depois de haverem registado as suas inscrições, só o fizeram com o objetivo de achincalhar a FIFA e a C.B.D., aquela como entidade controladora e esta última como organizadora do grande certame mundial.

* * *

A atitude daqueles que desertaram contrasta flagrantemente com a decidida ação desenvolvida pelos franceses no sentido de conseguirem uma oportunidade. Desqualificados no campo da atividade, depois de três matches sensacionais com os iugoslavos, lutando pela conquista de um lugar entre os finalistas da Copa do Mundo, os franceses, dando uma lição de mestres nos desertores, insistem no seu apelo sempre renovado, reafirmando os seus propósitos de estarem presentes ao torneio do Brasil. Compreendem os nobres filhos da grande França que não é só necessário honrar os seus compromissos no campo da fraternidade universal como também aproveitar a chance de revelar aos outros povos o nível de progresso atingido pelo football, que praticam, embora a classificação dos cronistas europeus coloque o "soccer" francês em sétimo lugar em qualidade, na Europa. Seja como for, capaz ou não de ser comparado com os outros, em condições ou não de figurar com brilhantismo e êxito na Copa do Mundo, o que é certo é que os franceses, com uma atitude elegante, apreciável, muito diferente daquela assumida pelos desertores que alegaram pretextos inconcebíveis, esforçam-se e trabalham para estarem presentes na fase final da Copa do Mundo.

* * *

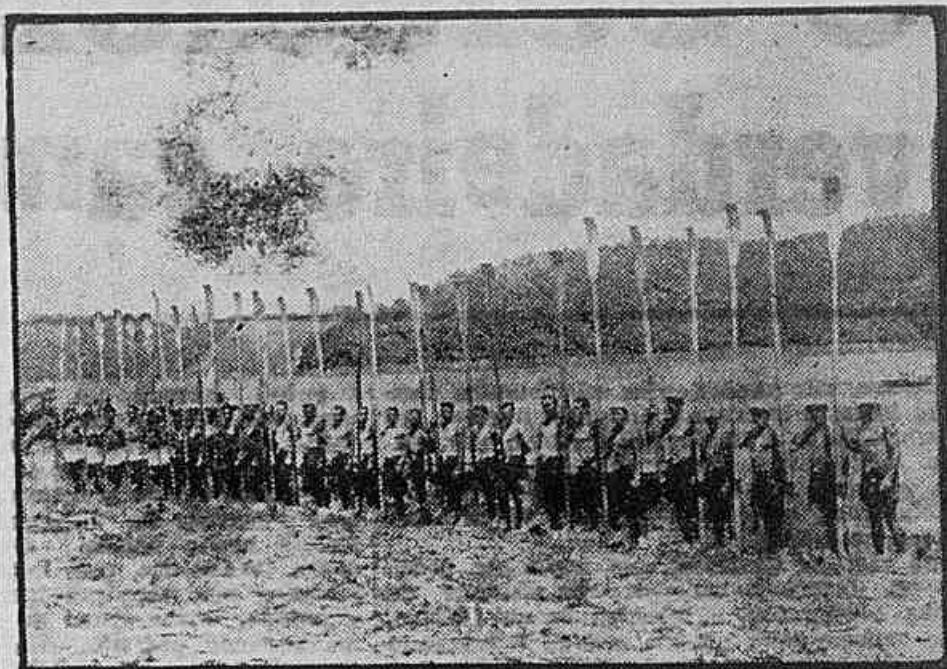
Os tchecoslovacos não fizeram "forfait", não desertaram, porque não se inscreveram. E não se inscreveram porque, dominados pela servidão comunista, não tiveram coragem para arriscar uma competição com os filhos dos países democratas, sabido que para os "vermelhos" perder em qualquer campo da atividade é uma desonra... para quem não sabe perder com honra e bravura. Ficando do lado de fora, porém, os tchecos se julgam com direito de criticar e de

acusar, declarando que organizando a Copa do Mundo no Brasil a FIFA está visando mais os interesses financeiros do que esportivos... naturalmente porque os famosos tchecos que derrotamos em 38, não virão. Sem dúvida nenhuma que tem havido preocupação, tanto da FIFA como da C.B.D., para que seja assegurado o êxito financeiro do grande empreendimento, e nem é possível que essa parte tão importante fosse descurada, tais as despesas que a realização da Copa do Mundo acarretarão. Com respeito ao aspecto técnico, porém, não falam a verdade os tchecos, porquanto só poderão comparecer ao certame de junho-julho os vencedores dos grupos eliminatórios, e os vencedores naturalmente serão sempre os melhores. Nenhuma culpa cabe à entidade internacional em face dos "forfaits" e das deserções. Os austríacos, que, segundo a crítica europeia, jogam um grande football, não vêm pelos muitos que alegaram. Fazendo o "forfait" permitiram que se classificassem os turcos, cujo football não tem muita cotação na Europa. Os húngaros, famosos entre os famosos, classificados em primeiro lugar, não se inscreveram pela mesma razão que afastou os tchecos da competição. Para nós, brasileiros, gostaríamos que estivessem presentes todos os países do mundo onde se joga o bom football, sem qualquer ligação com a política. Até os russos desejariamos ver competindo, se por ventura não receassem, como os tchecos, se exporem a uma competição com os países democráticos.

* * *

Os norte-americanos são muito mais sinceros. Sabem quanto valem e não alimentam ilusões quanto às suas possibilidades na Copa do Mundo. Sabem que não poderão conquistar o título de campeão, mas esperam fazer uma figura que não os desmereça. Só ultimamente o football "association" ganhou popularidade nos Estados Unidos. Tal popularidade nasceu, evidentemente, dos esforços dos seus dirigentes e das visitas que clubes de outros países, como o nosso Botafogo, realizaram aos Estados Unidos.

Se os norte-americanos agissem como certos desertores de última hora, que não desejam de todo algum revelar a si próprios a sua inferioridade, não viriam também ao Rio de Janeiro. Bastaria aos estadunidenses alegar que sofreram duas estrondosas derrotas diante dos mexicanos para mandarem cancelar as suas inscrições. Os mexicanos, cujo football também ainda não alcançou nível técnico elevado, venceram os norte-americanos, nas eliminatórias do grupo a que pertencem, por duas vezes, por seis a zero e por seis a dois. Mas, mexicanos e norte-americanos, a despeito de saberem que não conseguirão levantar o título da Copa do Mundo, virão ao Brasil certos de que tirarão proveito do que poderão ver. E' competindo que se aprende, que se ganha experiência. E os norte-americanos, não alimentando ilusões, estão certos de que terão mais a lucrar competindo com os seus mais fortes adversários do que fazendo "forfait". Também nós, brasileiros, embora a cotação mundial nos apresentem como os mais prováveis vencedores do grande torneio, muito lucraremos com a nossa participação no concerto internacional do football, quando mais não seja para estreitar os laços de amizade que nos unem aos países que estarão representados como para mostrar aos membros das delegações não passar de simples fantasia a espirituosa afirmação de que as obras realizam o "footing" nas calçadas da avenida Rio Branco...



Componentes das guarnições que disputaram a prova de escaleres posam para O GLOBO SPORTIVO

PROVA FORÇAS ARMADAS DO BRASIL

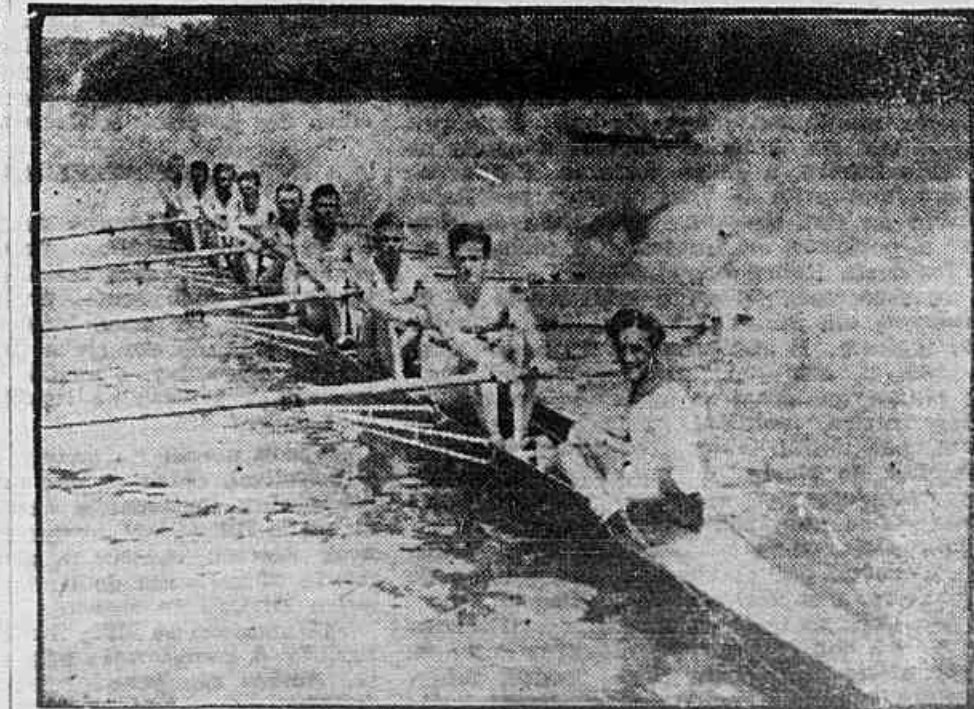
S. PAULO, janeiro (De P. Frank, especial para O GLOBO SPORTIVO) — Os apreciadores do remo tiveram domingo último, na raia de Jurubatuba, um espetáculo magnífico, quando da disputa de mais uma jornada náutica, onde a prova "Forças Armadas do Brasil", que reúne as mais categorizadas equipes do país, ocupava lugar de destaque. Vencida no ano passado pela guarnição do C. R. Vasco da Gama, de Porto Alegre, o resultado desta prova era aguardada com o mais vivo interesse, dadas as condições das demais guarnições que interviriam no pareo, pois todas se preparavam convenientemente para obter um resultado honroso.

Gauchos, integrando as guarnições do C. R. Vasco da Gama de Porto Alegre e G. N. União Portoalegrense, paulistas do C. R. Tietê, A. A. São Paulo e Floresta, cariocas do C. R. Vasco da Gama e capixabas do Alvares Cabral foram os protagonistas da sensacional prova disputada valorosamente e vencida pela guarnição que não poupou esforços, aproveitando todos os seus recursos e fibra para conseguir atingir a meta da vitória em primeiro lugar.

Essa foi a guarnição do C. R. Vasco da Gama de Porto Alegre, que assim repetiu seu brilhante feito do ano passado, chegando em segundo lugar a guarnição do União Portoalegrense e em terceiro a do C. R. Tietê. Prova arduamente disputada, apresentou final emocionante, pois nada menos que quatro concorrentes chegaram quase emparelhados, causando sensação.

AS DEMAIS PROVAS

O programa elaborado pela Federação de Remo de São Paulo consistiu de sete provas, a saber: 1.º pareo — Out riggers a 4, com patrão — Veteranos — cabendo a vitória ao C. R. Tietê, com o barco "Aval"; 2.º pareo — Yoles a 4 — Estreantes — com a vitória da A. Atlética São Paulo, no barco "Guaraci"; 3.º pareo — Yoles a 8 — Principiantes — saindo vencedora a guarnição do C. R. Tietê, com o barco "Condor"; 4.º pareo — Out riggers a 4, com patrão — Novios — com vitória da A. D. Floresta, no barco "Anhembi"; 5.º pareo — Yoles a 4, com patrão, para alunos das Escolas Militares — prova disputada entre as guarnições do CPOR de São Paulo e de Recife, cabendo a vitória aos pernambucanos, que tripularam o barco "Guaracy"; 6.º pareo — Escaleres a 6 remos — entre guarnições da Marinha, prova disputada pela primeira vez em São Paulo e que agradou em cheio. — Sagrou-se vencedora a guarnição do Corpo de Fuzileiros Navais, vindo em segundo a das Diretorias.



A equipe do C. R. Vasco da Gama de Porto Alegre, vencedora da prova máxima do remo brasileiro

DERROTADO O VASCO DA GAMA

(Conclusão da pag. 2)

de seu quadro. Na linha média, Touguinha disputou uma grande partida, esfalfando-se em beram. Numa das poucas vezes que Tesourinha levou vantagem sobre Belfare marcou o tento anular as investidas adversárias e servindo continuamente seus companheiros de vanguarda. Helio sempre combativo e Idario, ex-integrante da equipe de aspirantes, anulando por completo a ala esquerda cruzmaltina e constituindo-se num dos valores mais altos da equipe. Na linha de avantes, Baltazar foi o número um pela sua combatividade e senso de goal. Claudio e Luizinho voltaram a formar a extraordinária ala que em brilhando há alguns jogos. Nelsinho muito lutador, correndo o campo sem parar e Noronha com bons centros mas um tanto mo-

roso. Roberto, que entrou em lugar de Helio no final, não comprometeu.

Tesourinha marcou o tento de Vasco e Claudio (penal de Augusto sobre Nelsinho) e Baltazar para o Corinthians.

O Vasco atuou com a seguinte constituição: — Barbosa — Augusto e Jorge — Eli — Danilo e Alfredo — Tesourinha — Maneca — Ademir (Alvaro) — Ipojuca (Lima) e Chico (Mario).

O Corinthians jogou com: — Bino — Nilton e Belfare — Idario — Touguinha e Helio (Roberto) — Claudio — Luizinho — Baltazar — Nelsinho e Noronha.

O árbitro foi o Sr. Amaral Sobrinho, que não agrediu, apresentando falhas.

A renda foi de Cr\$ 877.405,00, a maior registrada no Torneio Rio-São Paulo.

Façamos Votos Para Ver No Rio Em Junho Proximo

O Seleccionado da Escocia verdadeiro campeão europeu de 1949

de Albert Laurence

Houve três nações cujos seleccionados ficaram invictos durante o ano 1949 inteiro: Escocia, México e Haiti. Até o Brasil que venceu facilmente o Campeonato Sul-Americano, sofreu a amargura de uma derrota para o Paraguai, logo seguida, aliás, de uma revanche esmagadora.

Os méritos de Haiti, que jogou um único match internacional com seus vizinhos de Cuba e empatou, e também os do México, que venceu duas vezes o mesmo seleccionado de Cuba e duas vezes os Estados Unidos em quatro jogos "em casa", não são extraordinários. Praticamente fica uma única grande nação do football invicta em 1949, apesar de uma longa série de jogos difíceis. E' a Escocia, cujo football merece ser mais bem conhecido no mundo inteiro e em particular dos desportistas sul-americanos.

De fato, a Escocia fica invicta desde maio de 1948, isto é, desde o início da temporada europeia 1948-1949 (que vai de agosto até maio do ano seguinte).

Saindo de uma temporada verdadeiramente desastrosa (tinha sido derrotado pela Irlanda do Norte, pelo País de Gales em Glasgow mesmo, pela Inglaterra também no famoso estadio de Hampden Park, da grande cidade escocesa, pela Suíça e pela França), o seleccionado da Escocia renovou seu quadro, seu espírito e seu estilo, e venceu desde então os scratches dos países seguintes:

País de Gales (3x1, Cardiff, 23 de outubro de 1948).
Irlanda do Norte (3x2, Glasgow, 10 de novembro de 1948).
Inglaterra (3x1, Londres, 9 de abril de 1949).
França (2x0, Glasgow, 27 de abril de 1949).
Estados Unidos (4x0, Nova York, 19 de junho de 1949).
Eire (1x0, Dublin, 7 de setembro de 1949).
Irlanda do Norte (8x2, Belfast, 1.º de outubro de 1949).
País de Gales (2x0, Glasgow, 9 de novembro de 1949).

São oito vitórias consecutivas, as seis últimas atraindo lugar só no ano de 1949.

Mais do que a Inglaterra, vencida em 1949 pela própria Escocia em Londres (Wembley), pela Suécia em Estocolmo e até pelo modesto Elre em Liverpool, a Escocia merece portanto indiscutivelmente, o título de campeão europeu de 1949, frente ao Brasil, campeão sul-americano. Eis porque os ingleses estão dando tamanha importância ao resultado do último jogo do Campeonato Internacional Britânico desta temporada que reunirá mais uma vez os muitos antigos rivais em 15 de abril próximo no estadio gigante de Hampden Park em Glasgow. E podem acreditar que por seu lado os escoceses farão tudo para confirmar o título conquistado em Londres em abril de 1949.

MUITO ADMIRADOS E RESPEITADOS PELOS INGLESES

Não quero subir na cátedra e dar aula de geografia. Convém sublinhar, contudo, que se a Escocia não está gozando da fama que merece amplamente em football, é porque, no Brasil, na América do Sul e quase no mundo inteiro, a gente costuma chamar de modo improprio, de "Inglaterra" ao "Reino Unido da Grã-Bretanha e Irlanda do Norte" e, portanto, de "ingleses" a todos os sujeitos deste Reino democrático.

Os escoceses, porém, e mais ainda os irlandeses, são muito diferentes dos verdadeiros ingleses. E até em football, a diferença é sensível. Há uma "escola escocesa", muito antiga, que inspirou os footballers da Europa inteira, inclusive os ingleses, que foram, por muito tempo, os alunos dos seus vizinhos do Norte. A "maneira" do famoso "wunderteam" austriaco não era outra coisa senão uma adaptação vienense do estilo escocês, aliás ensinado em toda a Europa central por técnicos de Glasgow ou de Edimburgo, a capital oficial da Escocia.

Até hoje, os ingleses, muito esportivamente e fora das brincadeiras clássicas entre os dois países que separa o rio Tweed, falam sempre com um respeito absoluto do football escocês, no qual os grandes clubes ingleses contratam todos os anos muitos jogadores, e que consideram sinceramente como

a quinta essencia na arte de fazer correr uma bola com os pés. E' certo que o antigo estilo escocês difere bastante do jogo britânico moderno. Baseava-se sobre o principio dos passes curtos e rasteira e pecava talvez com o excesso de "filigranas". Mas era um football muito bonito, muito inteligente, quase intelectual, com "combinações" complicadas mas elegantíssimas que colocavam o jogador encarregado de fazer o goal numa situação perfeita, com um arqueiro adversario já na impossibilidade de defender. Acho que no Brasil os extraordinarios meias Romeu e Tim foram os representantes mais brilhantes desta escola famosa, cujo ensino foi difundido, diretamente ou indiretamente, no mundo inteiro, podemos repeti-lo.

Para resumir, uma grande parte da fama admirativa com que goza o football "inglês" deveria ser reservada ao football escocês, que sofreu nisso tudo da pequena confusão geográfica explicada acima.

VIRÃO AO RIO ?

Já é conhecido que a Escocia tomou a decisão de só vir ao Rio em junho próximo se puder considerar-se a representante número um do football britânico na Copa Jules Rimet (Copa do Mundo).

A classificação atual do Campeonato Internacional Britânico, que se confunde nesta temporada com o grupo eliminatório britânico da Copa do Mundo, é o seguinte:

1 — Escocia e Inglaterra, 4 pontos ganhos e 0 perdidos.
3 — País de Gales e Irlanda do Norte, 0 ponto ganho e 4 perdidos.
O jogo decisivo será, todos já sabem, em 15 de abril em Glasgow.

Se a Escocia vencer, será bi-campeã britânica e virá ao Rio. Se houver empate, Inglaterra e Escocia terminarão o campeonato também empatadas mas a tradição quer que o detentor do título, atualmente a Escocia, fique com este título (já que seu challenger não conseguiu destruí-lo), e a Escocia participará do Campeonato Mundial. Só no caso de uma vitória dos ingleses, a Escocia se retirará da competição, deixando aos seus vencedores o cuidado de representar dignamente o football das Ilhas Britânicas no certame mundial.

Seria, portanto, de fazer votos para um empate, por exemplo, os dois velhos adversarios, ficando assim sobre suas posições honrosas, e os brasileiros tendo automaticamente a segurança da presença no Torneio Mundial de dois seleccionados de valor sensivelmente igual e aliás altíssimo, tecnicamente.

Até hoje, e desde 1872, houve 66 jogos oficiais entre Escocia e Inglaterra com o balanço seguinte, favorável aos homens do Norte:

Vitórias da Escocia: 30; vitórias da Inglaterra: 20; empates: 16.
(Além do que houve durante a guerra 16 jogos entre seleccionados officiosos, com a maioria dos grandes jogadores nos campos de batalha ou nas formações da RAF, e com 11 vitórias inglesas, e apenas duas vitórias escocesas; mas estes jogos não contam aos olhos dos proprios britânicos).

BILLY STEEL AND CO

Quando, em setembro de 1948, os dirigentes escoceses decidiram "renovar" seu seleccionado, cinco vezes vencido no decurso da temporada precedente, preferiram desistir do concurso de quase todos os "astros" patrios, jogando em clubes ingleses e até do famoso Macaulay, o medio de ala direito que vimos brilhar no Brasil com o Arsenal de Londres.

Ficou porém no quadro um jogador imprescindível, entre os que estão contratados por clubes ingleses: o extraordinario meia esquerda Billy Steel, antigo jogador do Greenock Morton escocês, e atualmente o elemento número um do Derby County da Primeira Divisão Inglesa.

Chamaram ao Billy Steel de "Ademir escocês". A comparação não me satisfaz muito. Ambos são grandes jogadores, entre os maiores do mundo. Mas Billy é pequeno e seu estilo de corrida e de dribble não se parece em coisa alguma com o de Ademir. De qualquer modo, Billy Steel sabe construir as

jogadas, infiltrar-se e sempre achar-se bem colocado no momento de fazer goal. Seria uma pena que os brasileiros não o vissem...

E para voltar ao seleccionado renovado da Escocia, era o seguinte em 23 de outubro de 1948, em Cardiff, quando tornou a conhecer a vitória derrotando o País de Gales por 3x1:

Cowan (Morton); Howie (Hib) e D. Shaw (Hib.); Evans (Celtic), Young (Rangers) e Mclellan (Third Lanark); Waddell (Rangers), Mason (Third Lanark), D. Sham (Hibernians), Steel (Derby) e Kelly (Barnsley).

Mais tarde, os zagueiros tiveram que ser substituídos e o "onze" que venceu a Inglaterra por 3x1 no estadio olimpico de Wembley em Londres, em 9 de abril ultimo, era o seguinte:

Cowan (Morton); Young (Rangers) e Cox (Rangers); Evans (Celtic), Woodburn (Rangers) e Aitken (East Fife); Waddell (Rangers), Mason (Third Lanark), Houlston (Queen of the South), Steel (Derby) e L. Reilly (Hibernians).

São exatamente a mesma defesa e os mesmos medios que venceram nesta temporada a Irlanda do Norte em Belfast por 8x2 e o País de Gales em Glasgow por 2x0 na presença de Geraldo Romualdo. Por causa de contusões dos titulares, os atacantes foram contido contra o País de Gales, ultimo jogo do seleccionado escocês:

W. Liddell (Liverpool), Mac Phail (Celtic),

Linwood (Clyde), Steel (Derby) e Heilli (Hibernians).

E' visível que a "base" do seleccionado está nos dois grandes clubes de Glasgow (dois milhões de habitantes): o católico Celtic e sobretudo o protestante Rangers, eternos rivais do Campeonato escocês.

Mas não vamos falar mais demoradamente (se podia escrever livros) dos jogadores de football dos rudos "Hignians", idólos da nossa mocidade, assim como de todos os jovens footballers ingleses e franceses, e até europeus, das nossas gerações. Diremos mais, apenas, que seria muito interessante para os organizadores da Copa do Mundo e para todos os brasileiros que gostam de bom football, ver evoluir nos estadios deste país os Cowan, arqueiro de grande classe, carregado nos ombros dos torcedores ingleses depois da última vitória escocesa em Londres, os Young, capitão gigante do seleccionado, os Woodburn, centro medio "polliceman" impiedoso, Evans, medio de ala de tal valor que é considerado muito superior a Macaulay, Waddell, ponteiro direito que foi comparado a Stanley Matthews, os Reilly, Morris, Liddell, Aitken, Cox, todos grandes jogadores, sem esquecer, é claro, o prestigioso Billy Steel, líder e alma do seleccionado...

Acho que o "Scotch whisky" é bastante apreciado dos brasileiros. Talvez possamos concluir, portanto, afirmando, sem hesitação nenhuma, que o "scotch football" é verdadeiramente da mesma alta qualidade... E' só, agora, esperar até o 15 de abril...

Instante decisivo!

Também num instante

Instantina

CORTA os RESFRIADOS



m-m-m!
Grapette
é uma
uva!



QUEM BEBE
Grapette
REPETE!

"Test" Esportivo

(SOLUÇÃO)

c) Hoskæ

Se não sabe ...

- 1 — Piedade Coutinho
- 2 — 1909
- 3 — Donald Mac Neil
- 4 — Rengo
- 5 — Tem

PRETENDERÁ A FIFA "HANDICAP" PARA AS REPRESENTAÇÕES EUROPEIAS?

COM AS DIMENSÕES POR ELA PRECEITUADAS PARA O GRAMADO DO ESTADIO MUNICIPAL SE TORNARÁ MAIS EFETIVO O BLOQUEIO DAS DEFESAS INGLESAS

De Cesar SEARA)

Historiemos, contudo, essa questão das dimensões do campo do Estadio Municipal, para que todos se possam dar conta do que ocorre até o presente momento, para depois então abordarmos as consequências que nos poderão advir, se não soubermos agir no caso como devemos. Assim é que, pela Administração dos Estádios Municipais, foi encaminhada a C. B. D. uma consulta sobre quais as dimensões que deveria ter o campo de futebol do Estadio Municipal. A C. B. D., embora pudesse despachar imediatamente a pergunta, de vez que as leis internacionais precisavam as dimensões máximas e mínimas dos campos, bem como é universalmente aceita, por convenção tácita, a medida de 110 x 75 metros como a ideal para jogos internacionais, a C. B. D., repetimos, não sabemos por quais motivos, achou de melhor aviso endereçar a FIFA um pedido de pronunciamento sobre a matéria. Talvez por mui justificável deferência para com a suprema dirigente do futebol mundial, assim tenha agido a nossa mentora. O que da FIFA veio, entretanto, foi verdadeiramente surpreendente. Nada das dimensões aceitas universalmente como as de jogos internacionais, mas coisa diferente: 106 x 68 metros era o que melhor parecia à Dona FIFA, ou seja, redução de 4 metros no comprimento e de 7 metros na largura, seriam as dimensões ideais do campo do Estadio Municipal do Rio de Janeiro.

x x x

Ora, todos nós sabemos que as regras de futebol elaboradas pela "International Board" não precisam o tamanho dos campos de jogo e o número, editado pela C. B. D. contendo aquelas, arredonda as medidas ali preconizadas em jardas — para máximo e mínimo — em metros lineares. São estas: de 90 a 120 metros de comprimento, para 90 a 45 de largura. E, como já foi dito, as medidas ideais para jogos internacionais, medidas essas adotadas nas nossas principais praças esportivas, como os estádios do Vasco e Pacaembu, assim como nas do estrangeiro, são de 110 x 75 metros. Por que então essa preocupação da FIFA em reduzir, no Estadio Municipal, as dimensões tacitamente já confirmadas por longa tradição internacional? Evidentemente deve ter ali atuado o dedo de alguém interessado em enfrentar os velozes cultores das escolas futebolísticas sul-americanas, em gramados de proporções reduzidas. E quem poderia ser? O circunspeto "sportman" na acepção da palavra, Sir Stanley Rous, mais profundo estrategista como sóem ser todos os ingleses, quando responsáveis pelo prestígio do "up to date" football britânico? Ou então o atilado e dinâmico "Cavaliere" Barassi, já nosso conhecido? Ou o próprio e respeitável "Monsieur Le President" Jules Rimet?

x x x

Nosso representante na suprema mentora futebolística,

Dentre as muitas questões que estamos procurando colocar em equação, relativas ao Campeonato Mundial de Football que teremos este ano em nosso país, a que se refere às dimensões do gramado do Estadio Municipal — e de que passaremos a tratar — parece-nos ser de primordial importância para um melhor desempenho de nossa representação. O assunto, já publicamente discutido, merece, todavia, mais acurado estudo, pelo muito que poderá significar para o desenrolar do magno certame, pois que a serem aceitas as dimensões preceituadas pela FIFA, proporcionaremos a alguns dos nossos mais temíveis adversários, "handicap" de veras ponderável. E tudo dado "de mão beijada", pois a ninguém mais, a não serem as nossas próprias autoridades esportivas que dispõem de leis internacionais em seu favor, caberia pronunciar-se a respeito.

quando da última reunião em Paris, o consul Sotero Cosme, é quem disto nos poderá dar conta. E mesmo o enviado especial do Brasil àquele conclave, o nosso prezado amigo Irineu Chaves, poderia identificar os "sabidos", que querem lançar a representação patricia contra as demais da Europa, num campinho dentro do qual a marcação e o bloqueio serão facilitados e racionalizados a movimentação pelo encurtamento das distâncias. Melhor, porém, será deixar para o lado o se saber a autoria de tão subreptício recurso, e não se tomar conhecimento dele, resolvendo a C. B. D. o caso dentro das tradições internacionais, como o desejam Flavio Costa e alguns membros da Comissão Técnica da C. B. D., que já se deram conta da vantagem que desfrutarão os europeus, se adotadas as dimensões preconizadas pela FIFA.

x x x

Senão vejamos: por certo Lãó de estar lembrados os que tiveram a ventura de assistir às partidas do Arsenal, das táticas ofensivas e defensivas por ele postas em prática. Lidimo representante da escola inglesa — considerada a sua defesa como das mais bem armadas da Grã-Bretanha — a não ser Laurie Scott, que aqui jogou apenas uma partida, nenhum outro elemento, ao que parece, fornecerá o Arsenal para as seleções inglesa e escocesa. O zagueiro Barnes, é bem verdade, figurou no "scratch" do País de Gales, que foi eliminado, e como tal não virá ao Brasil.

Imagine-se agora, o que não será a armação das defesas das equipes da Inglaterra e Escócia, que provavelmente aqui estarão em julho próximo para nos enfrentar. E o caso de se dizer: "Sabe lá o que é isso"? Atuam eles, conforme tivemos oportunidade de ver no Arsenal, dentro de um plano do que tão bem se chama "solidariedade defensiva", capaz de anular as mais perigosas ofensivas. E o "WM" da atualidade, não é mais o rígido sistema original de Chapman — no qual preponderava a marcação de homem para homem — mas o bloqueio, efetuado por triângulos móveis, dos quais os vértices são, na maioria das vezes, os meios de ala, e as bases os dois zagueiros e mais o centro médio, que atua recuado, como "stopper" ou "policeman". Tais triângulos formam-se igualmente com os dois meios que integram o "M" ofensivo, os

quais, ao se retraírem para amparar a defesa e buscar a bola, passam a fazer parte do sistema defensivo, como base — apoiada no meio de ala — de outros triângulos cuja figura tem o vértice — um dos zagueiros ou o "stopper" — apontado para o próprio goal. Procuram eles conter assim a investida de um adversário, ao encontro do qual sai um defensor, por meio dessas figuras móveis; para se livrar deste, o atacante tem que tentar o passe ou uma finta, o que o obriga a separar-se momentaneamente da bola. E quando intervem o segundo integrante do triângulo defensivo, para evitar que o adversário recupere a pelota, a qual deve ir parar aos pés do terceiro membro da figura, este, agindo em função dos outros dois companheiros procura desmarcar-se para estar em

condições de receber livremente a bola. Quando o sistema falha na primeira tentativa, ou seja, conseguindo o adversário bater os dois defensores iniciais, inevitavelmente encontrará um deles e mais o terceiro, ou ambos aqueles, barrando a sua passagem, ou vale dizer, será duplamente bloqueado, tendo que se separar outra vez da bola, ou ela lhe será tomada. E aí novamente se repete a história: haverá sempre um defensor que a receberá livre, para transformar a equipe de atacada em atacante.

Sabendo nós todos, que isto não se passa apenas no papel, mas em pleno campo, podemos fazer ideia do que representará para os cultores de tal sistema, o encurtamento das distâncias na cancha. E, além dos fatores táticos que darão vantagem aos nossos adversários, se a C. B. D. os apresentar com os 4 e 7 metros a menos no comprimento e largura do campo do Estadio Municipal, como quer a FIFA, haverá ainda enorme redução no trabalho mecânico, propriamente dito, dos jogadores. A nossa maior velocidade e capacidade de movimentação e desgaste de energias, por estarmos em nosso próprio clima, serão por certo anuladas em boa parte, constituindo, como tal, estes e mais os fatores acima relacionados, o "handicap" de que falamos no início desta crônica.

História do Campeonato Brasileiro

(Conclusão da pag. 12)

CARIOCAS: — Nascimento — Norival e Florindo — Procopio — Og e Argemiro — Roberto — Romen — Carvalho Leite — Tim e Carreiro.

Por fim na terceira e última partida, novamente no Rio, os cariocas voltavam a vencer por 4x1, sagrando-se campeões, ou melhor bi-campeões. Os teams finalistas formaram assim:

CARIOCAS: — Nascimento — Norival e Florindo — Procopio — Og e Argemiro — Roberto — Romen — Carvalho Leite — Tim e Carreiro.

PAULISTAS: — Jurandir — Iracino e Junqueira — Cipó — Brando e Del Nero — Luizinho — Servílio — Teleco — Reme e Carlinhos.

Os placards do campeonato de 1939 foram estes: Pará 10 x Amazonas 5 — Maranhão 5 x Piauí 2 — Pará 5 x Piauí 2 — Pernambuco 15 x Paraíba 0 — Ceará 10 x Rio Grande do Norte 0 — Pernambuco 3 x Ceará 2 — Bahia 3 x Sergipe 2 — Alagoas 5 x Espírito Santo 2 — Bahia 4 x Alagoas 1 — Minas 2 x Estado do Rio 0 — Distrito Federal 5 x Minas 2 — Paraná 3 x Santa Catarina 1 — Paraná 2 — Rio Grande do Sul 2 (1.º jogo) — Rio Grande do Sul 4 x Paraná 1 (2.º jogo) — São Paulo 6 x Rio Grande do Sul 1 — Distrito Federal 5 x São Paulo 1 — São Paulo 3 x Distrito Federal 2 — e Distrito Federal 4 x São Paulo 1.

Em 1940, no 14.º campeonato oficial, conseguiram os cariocas o tri-campeonato. O título foi decidido pelo "goal-average", de acordo com o regulamento de então. No primeiro jogo, em São Paulo, os paulistas venceram por 3x1. Os teams formaram assim:

PAULISTAS: — Ciro — Agostinho e Junqueira — Jango — Dino

e Del Nero — Luizinho — Servílio — Carlos Leite — Lima e Paulo.

CARIOCAS: — Thaden — Domingos e Osvaldo — Afonso — Zazur e Alebiades — Adilson — Zizinho — Isaias — Jair e Carreiro.

No segundo jogo no Rio, os cariocas venceram por 4x0, tendo os teams formado assim:

CARIOCAS: — Thaden — Domingos e Osvaldo — Afonso — Zazur e Argemiro — Adilson — Zizinho — Leonidas e Carreiro.

PAULISTAS: — Ciro (depois Rodrigues) — Agostinho e Junqueira — Jango — Dino e Del Nero — Luizinho — Servílio — Carlos Leite — Lima e Paulo.

No terceiro e último jogo, em São Paulo, registou-se um empate de 2x2. Os teams foram estes:

PAULISTAS: — Rodrigues — Agostinho e Junqueira — Alberto — Dino e Del Nero — Luizinho — Servílio — Carlos Leite — Lima e Paulo.

CARIOCAS: — Thaden (no final Alfredo) — Domingos e Osvaldo — Afonso — Zazur e Argemiro — Adilson — Zizinho — Leonidas — Jair e Carreiro.

Os placards do campeonato de 1940 foram estes: Maranhão 5 x Piauí 1 — Ceará 10 x Rio Grande do Norte 0 — Pernambuco 3 x Paraíba 1 — Pará 10 x Maranhão 0 — Pernambuco 2 x Ceará 1 — Bahia 12 x Alagoas 1 — Espírito Santo 3 x Sergipe 0 — Espírito Santo 1 x Bahia 0 — Rio Grande do Sul 5 x Paraná 0 — São Paulo 2 x Rio Grande do Sul 1 — Distrito Federal 6 x Estado do Rio 1 — São Paulo 7 x Pernambuco 0 — Distrito Federal 6 x Espírito Santo 1 — São Paulo 3 x Distrito Federal 1 — Distrito Federal 4 x São Paulo 0 e São Paulo 2 x Distrito Federal 2. O Distrito Federal sagrou-se campeão pelo "goal average", com a vantagem de sete goals contra cinco de São Paulo.



PINHEIRO

UM DIA O "VELHO"
PINHEIRO DISSE:

MEU FILHO... QUANDO
CRESCERES SERÁS
UM DOUTOR...

DOUTOR, SIM...
MAS EM
FOOT-BALL!

PELOS ELOGIOS QUE
JÁ RECEBI PODIA SER
UM "MASCARADO"... MAS
SOU 'A PROVA "DISSO"!



E LÓGICO QUE PINHEIRO
AINDA NÃO É UM DOMIN-
GOS DA GUIA...

MAS PARECE
QUE CHEGA-
RÁ ATE'
AQUI...

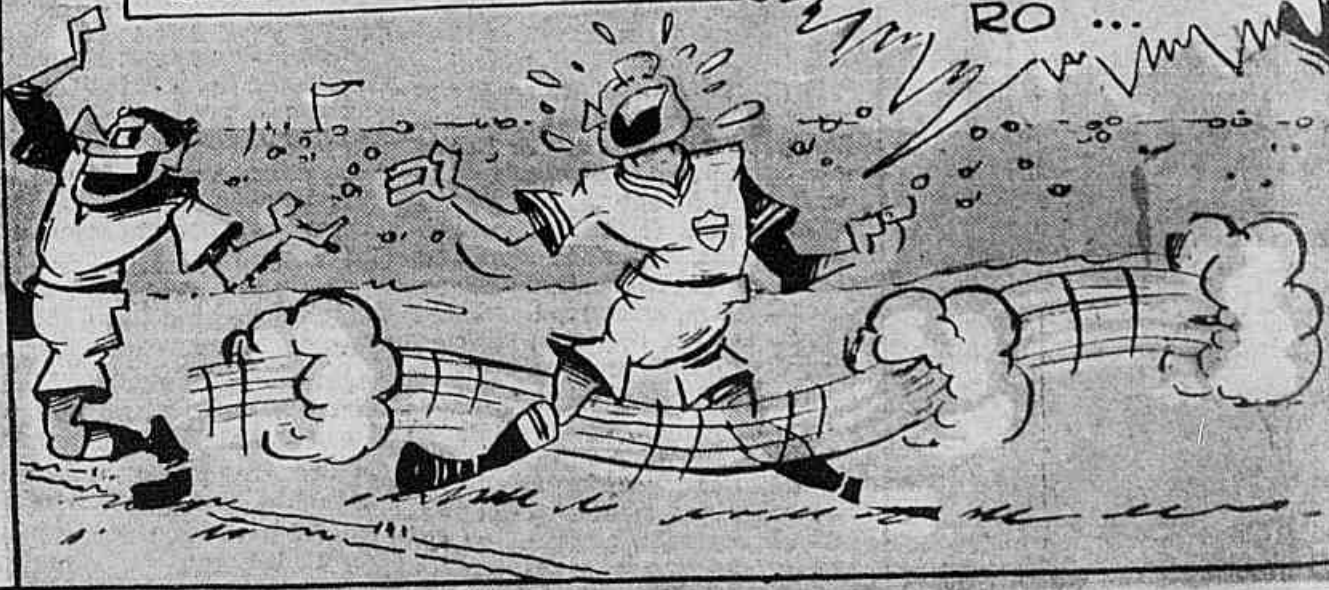
PELO MENOS
FAÇO FORÇA
PARA ISSO!



AO
MESTRE

TANTO NÃO É QUE AINDA
OUTRO DIA LEVOU UM
"BAILE" EM S. PAULO...

SOCORRO! "SELI"
ONDINO... SOCOR-
RO...



MAS JÁ É UM DOS GRAN-
DES ZAGUEIROS DOS
CAMPOS CARIOCAS



PASSAR? SÓ POR
CIMA DO MEU CA-
DAVER...